

欧洲的新装

欧洲是出童话的地方。童话多，在于童话般的故事多。就在安徒生写出《皇帝的新装》190年后，一出现代版的《欧洲的新装》，正在欧洲大地上演。

欧洲是人类文明起源地之一，亚里士多德、普罗米修斯、牛顿、瓦特、爱因斯坦等等，如群星般照亮了人类前路。但两次世界大战让它至今不堪回首，而所谓的“加入北约”引发一场延绵三年大战，让欧洲如穿了件“皇帝的新装”般令世界侧目，长叹息而无语，不响。

在刚刚结束的第61届慕尼黑安全会议上，有位年轻人开骂欧洲，说那些花花绿绿东西实际都是假的，什么都没有。这很像揭开“皇帝的新装”一样，掀开了“欧洲的新装”。

年轻人说他很担心，“在英国以及整个欧洲，言论自由正在退步”。这类“自由”，一直是欧洲到处炫耀的“外套”。年轻人说，欧洲人叨叨絮絮的外来威胁，是假的，真正的“是来自（欧洲）内部的威胁”；那些所谓的欧洲言论自由和宗教自由，也是假的，欧盟领导人压制言论和宗教自由；那些所谓的欧洲民主，也是假的，以至于让他怀疑是否值得去“捍卫”；欧洲的所谓法治，也是假的，欧洲甚至都未能阻止非法移民；……

年轻人讲的，未必都是信口开河。比如作为德国一件大事，德国联邦政府高官几乎全数出动参加慕安会，在野的联盟党总理候选人默茨也被邀请参会并会见各国领导人，而恰恰是默茨的对手、另一位总理候选人魏德尔，因为与现政府不对付，却未被邀请参会；作为以欧洲安全为重兼顾世界安全的论坛，即使在冷战最对立时刻，慕安会都是北约与华约对话论坛，如今俄罗斯却被拒之门外。对比这些，欧洲是“皇帝的新装”般假民主，恐怕不假吧？

根据现场描述，年轻人演讲的大大部分时间里，台下都

“陷入了沉默”，没有掌声。这有没有让人想起，“皇帝的新装”上街时，最初的那份愕然与无语？

有没有穿“新装”，自己的感觉或许不一样。东道主德国总统在会上说：“无法无天绝不能成为世界新秩序的指导原则”。年轻人的老板则隔着大西洋，力挺演讲，他说“我认为他的演讲受到了热烈欢迎。我认为欧洲正在失去言论自由，他们正在失去他们享有的言论自由权”。

有没有穿“新装”，有时候图的还是自己开心。就在慕安会上，欧洲领导人还在试图增加欧洲的军费开支，要比占GDP2%的目标“增加许多”，嚷嚷最热闹的，是个姓名带“璠”的人。有人说此人纯属起哄气氛组，他们家陆海空三军加起来不到一个师兵力，他是自己吃醋让别人出饺子的盘算，表演性的事总少不了他。这是不是有点像，怂恿“皇帝”上街的那两位？

增加军费前提是家底厚实。一战二战打残了欧洲，冷战结束让欧洲看到了重回巅峰希望，但“加入北约”引发的三年战火又几乎掏空了欧洲家底。欧洲首富德国，30年前GDP是美国的30%，如今已滑坡到16%。

2月18日，美俄以出人意料的方式在中东会晤，讨论欧洲大地上的问题，欧洲不在桌上；美国总统给出了解决欧洲战火的时间线4月20日，吃辛吃苦出工出力最多的欧洲，同样不在讨论的桌上。不在桌上，就可能在菜单上。

此时此刻，一件欧洲的新装，比什么都重要。

欧洲的安徒生真是天才，目光十分远大。✎