



## 《蛟龙行动》：受到冷遇不公平

《蛟龙行动》中，中国军人以群体的形象，展现的并不仅仅是保家卫国，而是凭借着高科技武器装备和勇猛的作战风格以及人道主义精神，承担了拯救世界的角色。

□ 撰稿 | 阿 晖



2025年贺岁档电影激战，大制作的军事动作影片《蛟龙行动》在一片喧嚣中略显落寞，截至发稿时（2月10日）票房还不到4亿元。相比起票房火爆超80亿元的《哪吒之魔童闹海》，这部同样是“闹海”的动作片与之形成了巨大的反差，吸金力不够强大，票房与口碑都远远未能达到预期。与此同时，有关《蛟龙行动》陷入排片少的困境、遭遇“黑水”恶意打低分等话题，也持续引发网友热议。

不过从已经观看了《蛟龙行动》的观众对该片的反响来看，绝大多数的评价还是挺高的，认为这是一部从题材到情节再到视觉场面都很过瘾，令人热血沸腾的国产军事大片。平心而论，《蛟龙行动》绝对是一部被低估了的深海巨制，有着诸多可圈可点之处。它绝不该被

忽视甚至抹黑，当下的票房匹配《蛟龙行动》的质量，显然并不公平。

### 视效升级题材创新

《蛟龙行动》是中国首部核潜艇题材的军事动作影片。影史上讲潜艇的电影并不多。知名度比较高的有2000年的《猎杀U-571》和2002年的《K19：寡妇制造者》，这两部电影都是根据真实事件改编。前者讲的是二战，后者讲的是冷战。2019年，法国还拍了一部带有科幻色彩的《狼嚎》。跟《蛟龙行动》一样，《K19：寡妇制造者》和《狼嚎》里面的潜艇也都是核潜艇。