

《哪吒》归来，魔童闹海！

专访彩条屋 CEO、总制片人王竞，上海红鲤文化 CEO、联合动画导演戈弋

观众们更加期待的是：第二部的特效有没有升级？能否延续国漫之光，在电影里看到更加成熟的东方审美？这个涂着烟熏妆不走寻常路的小哪吒，会再度刷新贺岁档的最高票房纪录吗？

□ 记者 | 阙政

时隔6年，曾经创下超50亿元国产动画电影票房奇迹的《哪吒之魔童降世》终于迎来了续集——电影《哪吒之魔童闹海》将在乙巳年农历大年初一“翻江倒海”，踏浪而来！

即使已经过去6年，无数“藕粉”们仍然记挂着第一部未讲完的故事：小哪吒舍生取义，化作莲花之身后怎么样了？海底龙宫里想要挣脱囚链逆天改命的龙族将欲何为？两只信号掉线的神兽

脱困了吗？

观众们更加期待的是：第二部的特效有没有升级？能否延续国漫之光，在电影里看到更加成熟的东方审美？这个涂着烟熏妆不走寻常路的小哪吒，会再度刷