

进。”

从2015年首届开始，主办方就号召大家发现身边“最美善行者”，用影像记录温暖，用镜头发现感动。同时向社会传递一种全新的公益态度，即“看见本身就是一种爱”，而完美公益影像就是要让爱和力量被更多人看见。

第八届完美公益影像节与往届一样，有许多用影像手段讲述的感人故事。

“最美善行者”中，“和平方舟”医院船让人眼前一亮。其是我国自行设计建造的一艘万吨级海上医疗救护平台，相当于一所海上流动的三甲医院，拥有300张病床，可以同时开展8台复杂手术。自2008年12月加入海军序列以来，和平方舟便以其独特的方式，成为了和平的“中国名片”。“和平方舟”不远万里，为战乱和不发达地区送去医疗服务，在全球各地接生了多位“和平宝宝”。“和平方舟”的每一次出航，都像它的名字一样播撒温暖、传扬和平理念。无论是在菲律宾、吉布提、塞拉利昂还是其他国家和地区，“和平方舟”都以其精湛的医术和无私的奉献，赢得了当地民众的交口称赞和深厚友谊。

与之一起成为“最美善行者”的，有耗费毕生精力和金钱在海外搜集华侨文物并送回中国的陈

来华；有只身留在非洲，深入马赛人族群保护狮子的“中国狮子王”星巴。星巴原名卓强，8岁那年，一部《森林大帝》的动画片，让他对狮子产生了深厚的情感，也种下了一个关于非洲草原的梦想。如今的他在肯尼亚马赛马拉的野生动物保护区巡逻草原，驱赶盗猎者，制止非法放牧，清理兽夹，救治受伤的动物以及处置人兽冲突等。长此以往，年复一年。

颇值得一提的还有十年如一日修复中国古画的邱锦仙。邱锦仙远赴英伦接触到大英博物馆的古画，机会颇为偶然。然而，她深知每件作品背后的文化重量，修复时倾注深情，使古画光彩照人。她不仅技艺高超，更致力于技艺的传承。她积极传授修复技

艺，培养了一批批优秀的修复人才，为古书画修复艺术的传承贡献力量。在她的努力下，这份匠心得以延续，让更多人有机会欣赏到古书画的魅力。邱锦仙用双手诠释着对传统文化的热爱与尊重，她的付出，让古书画修复艺术焕发出新的生机与活力。她说：“多修复一件，多展出，中国文化就能多抢救一件东西。这是我的责任。”

同为“最美善行者”，与邱锦仙、星巴、陈来华不同，上海阿姨倪夏莲年满61岁还能成为奥运会参赛选手。她用一块球拍加五十年如一日对乒乓球的爱，诠释“国球精神”与体育的深远意义。在海外，她用自己的出色表现和行动，让华人之光更闪更亮。还有华文教育工作者张丽贞、孙

下图：完美公司董事长古润金。

