

我遇见你打你100遍。”苏敏全当没看见。

在纪录片《谈论，大声点》里，苏敏回应了网上关于她把家事曝光、把家丑外扬的种种非议。“家丑你不外扬、我不外扬，人们生生世世、世世代代就这样，这样就对吗？”对于谈钱，苏敏不觉得有什么羞耻。“不管是什么人，你离了钱能生活吗？”

苏敏清楚，曾经把她困在原地的种种因素中，或多或少都与经济有关。对于“世界的尽头是带货”，苏敏坦然接受。“互联网并不是免费的，我光明正大地用自己的能力，推荐适合大家的商品，挣钱为自己养老，感觉很好。”

很多人说，苏敏是60后家庭妇女中最幸运的一个，敢自己在外旅行21万公里，做自媒体一炮而红，还在坚持努力做节目，在别人退休的年纪，开启了很多以前想都不敢想的新业务。

对于别人眼中的成功人生，苏敏有不同定义，她更希望能有一个和谐的家庭、平凡的一生。

经历过苦痛，苏敏仍然相信“爱情是美好的”。她特意告诉大家，不要因为她的经历而恐婚，世界很大，美好的婚姻也很多。“我的失败，不是所有人的失败。只要你认真对待你的婚姻，也能收获幸福。”

《出走的决心》上映后，苏



上图：苏敏自驾到海边。

图片由采访对象提供

敏收到了全国各地观众的留言，其中有一条写道：“电影里多么熟悉的场景，多么熟悉的话语，我却没有你那样的勇气。”苏敏想说，其实不是一定要旅游才能离开当下的困境，旅行要做很多准备，动手能力要强，意志坚定。别人的生活学不来。如果不是真的热爱，可能坚持不到一周就放弃了。

“你不需要离家出走的勇气，只需要有勇气自我觉醒。”在往后的时光里，多想想自己喜欢什么，想做什么并行动起来。

被杂事缠身的同时，也有好事发生。苏敏的拖挂房车“风林铁骑”终于到了。她的下一个终极目标则是开着房车出国旅游，第一站都想好了，就是往新疆那

边一直开，去欧洲看看。苏敏说，自己就像候鸟一样，顺应天时、翔游天空。“定目标多累啊，我不喜欢计划什么，没有重要的事情，也不必赶路，随处旅行，就是最好的安排。”

## 银幕上的“出走”，现实中的“归来”

当女性主创们将“苏敏为何出走”搬上银幕时，关于女性在婚姻中忍受的细密的、如针扎般的痛苦，被彻底掰开了揉碎了呈现在大众面前。《出走的决心》首映礼时，一位年轻男性观众站起来说：“导演把男性拍得一无是处，没有男的怎么提供经济来源和居所，没有男的都没法生育。”听到观众席上的哄笑声，他又有些局促。

有条网友留言说，这个男人站在这里就是这部电影的意义。

事实上，观影过程中苏敏和女儿都泪流不止，电影里的故事情节、矛盾冲突，让苏敏仿佛回到那一天，但她们并没有围绕电影展开更多话题，“那些都是过去我们不想提起的事情”。电影放映结束当天，苏敏发布了一条去贵州羊皮洞自驾游的新动态，讲述了自己徒步4小时山路去看瀑布。

“如果我从未走出过家门，