



琼瑶与她的“心机 boy”平鑫涛。

她迎来了一场改变人生轨迹的风暴：师生恋悲剧地曝光了。

“世间的事就有那么巧，我 19 岁时和我的国文老师相恋，母亲 19 岁时也和她的国文老师相恋。两代的遭遇，像历史的重演。所不同的，只是我的老师不该已结过婚，更不该比我大 25 年！”琼瑶在《我的故事》中写道。考大学不出意料地再度落榜后，她决定专心写作，并经历了失败的第一段婚姻。

相当程度上，对文学的热爱，拯救了琼瑶的生命。1963 年 7 月，琼瑶的第一部长篇小说《窗外》发表于《皇冠》杂志。而她和第二任丈夫、皇冠集团创始人平鑫涛之间“波澜壮阔”、棋逢对手的你来我往，更是瓜友们半个多世纪以来的八卦谈资。

平鑫涛在上海长大，自幼酷爱看书。高中时办过一本手抄本杂志《潮声》，免费借阅，在同学中的口碑很不错。上大学那会儿，他把省下的交通费拿去看电影或者话剧，最常买的就是影院的前五排，或者剧院后五排的座位，因为这些票价是最便宜的。迁居台北后，他渐渐萌生了一个想法：创办一本杂志，用杂志维护作品、维系作者。

《皇冠》创办初期，平鑫涛会蹬着自行车逐个报摊售卖新杂志，有的店家要么拒绝，要么放着垫底。但经

过多次内容调整及七八年的磨砺，这本杂志终于发展壮大。值得一提的是，平鑫涛敢让《皇冠》成为第一本没有广告的杂志，把所有用在广告上的人员精力都放在对内容的把控上——这么有魄力的老板，至今都是凤毛麟角。

回忆与琼瑶的初次相见，平鑫涛称，当时火车进站，他在人群中看到一个穿着黑色衣服、脂粉不施的女子，一下子就把人认出来了，“虽然没有见过，但似曾相识”。彼时琼瑶又接连写了《六个梦》《烟雨蒙蒙》等，锋芒毕露，充分证明了自己的实力。再之后是琼瑶、平鑫涛、平鑫涛原配林婉珍三人间长达十几年的感情纠葛，当中穿插了数不胜数的狗血桥段，包括“神秘癫婆一天内打了上百个辱骂电话”“乌来山顶，男方开车冲向悬崖但求不分手”等。1979 年，一切尘埃落定：平鑫涛与林婉珍离婚，与琼瑶再婚。

在创作上，如果说琼瑶是发动机，那么平鑫涛仿佛老婆的助推器。夫妻俩携手开辟事业版图，琼瑶的小说相继被台湾中影、香港邵氏等改编成电影登上大银幕。此后，平鑫涛见猎心喜，干脆和琼瑶创办了自己的“巨星电影公司”，出品的首部电影是《我是一片云》，由林青霞、秦汉、秦祥林担纲主演。也正是因为琼瑶电影里摇曳生姿，二秦（秦汉、秦祥林）二林（林青霞、林凤娇）成了当时如日中天的明星。

上世纪 60 到 80 年代的琼瑶，带动了台湾的三厅（饭厅、客厅、咖啡厅）电影。这些电影是中产阶级趣味、西方生活模式和古典哀怨的三重组合，盛极一时。80 年代中期，平鑫涛、琼瑶和琼瑶儿子、儿媳的“怡人传播公司”“可人传播公司”成立，进军电视剧市场，战绩辉煌。1988 年台湾“开放大陆探亲”后，琼瑶立即申请，借道香港飞往北京，圆了归乡梦。“3 小时，原来香港至北京，只需 3 小时。这咫尺天涯，却经过了 39 年，才能飞渡！”而此次探亲之旅中，琼瑶还遇到了日后一个非常重要的合作伙伴——“湖南骡子”欧阳常林。

从“梅花三弄”系列到“还珠格格”系列，大陆的