

让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。

瓶目前藏于陕西法门寺博物馆。1987年法门寺地宫一共出土了20件器型完整的玻璃器，据考证是唐代皇帝供奉佛指舍利的珍品。这些琉璃器部分产自地中海东岸的东罗马，有的则来自阿拉伯帝国。

还有一件很多玩家青睐的“羔儿酿”，外形是栩栩如生的马首后连接带把手的高杯。实际上，这件“法宝”与来通杯（Rhyton）外形十分相似。来通杯是流行于亚欧大陆上的古老饮酒器，被认为可能源于人类最早用动物角制杯饮酒的习惯，公元前2000年开始就已出现，逐渐流行于从爱琴海到西亚的广阔区域并传入中国，也发展出不同制作材料和更精致的造型。此前在上海博物馆举行的“古波斯的荣耀：伊朗文物精华展”上，就展出多件不同造型、不同材质的来通杯。其中，一件金色的有翼狮形来通杯，前端是狮子，后方是杯子。

另外，游戏官方宣传图中的一把小壶，居然是国家一级文物——元青花凤首扁壶。元青花凤首扁壶，存世仅两件。一为鸾（雌），现存北京首都博物馆；一为凤（雄），藏于新疆伊犁哈萨克自治州博物馆。

青花凤首扁壶系我国元代景德镇窑名瓷，异常罕见，由于其造型独特别致，国内文物界称之为“元代瓷器中的精品”。伊犁哈萨克自治州博物馆收藏的青花凤首扁壶，为1998年霍城县芦草沟镇一位村民在其农田取土时，偶然发现后上交文物部门。这一器物壶身扁圆形，细颈小口，椭圆形矮圈足稍外撇。器物以昂起的凤首作壶嘴，以卷起的凤尾作柄，凤身绘在圆形壶体上部，双翅垂至壶体两侧，壶体下部绘制缠枝牡丹纹饰，呈现出凤鸟飞翔于牡丹丛中颇富情趣的情景。

我国到目前为止出土发现的元代的青花瓷器完整件大概有二百余件，其中壶的器型一共大概有十余件，而扁壶只出土了两件。

文物的更多“玩法”

在一些文博业内人士看来，《黑神话：悟空》虽然

本周博物

镶金兽首玛瑙杯



被认为是来通杯的一种，陕西历史博物馆的镇馆之宝之一。镶金兽首玛瑙杯是唐代时期文物，出土于陕西省西安市南郊何家村，时代背景与《西游记》一致。

赋予出场文物不同的神奇功能，但用途与真实文物近乎一致，比如来通杯就是用来饮用酒水，连枝灯就是用来照明，“把文物还原进场景之中，即便是西游主题这样的玄幻故事，仍然让人觉得可信”。

游戏上线以来，除各地文旅部门争相认领场景来源外，博物馆也顺势为自家展览、藏品进行推介。如山西博物院晒出多件彩塑、壁画、建筑构件等文物，带上“黑神话悟空”的词条，向世人推介博物院内诸多展览。

近年来，热门游戏、影视剧与博物馆联名、互动不断，数次将文物身影代入相关产品之中。

2023年底，米哈游旗下游戏《原神》与三星堆博物馆跨界合作，推出宣传视频和系列周边产品。在宣传视频《仰观千秋，俯察万象》中，借着传统的说书人口吻，讲述了一段原神代表性角色钟离梦游奇境的故事。经由创意想象、结合研究考据，经典三星堆青铜器物复现在如“桃源村落”般的生活场景中，令玩家惊叹。而苏州博物馆则将游戏《崩坏：星穹铁道》里的“星穹列车”引入博物馆门口广场，并在馆内设置线下活动展区和展厅内打卡点，让游戏角色化身讲解员讲述文物故事。

中华文化源远流长，宝藏文物不计其数。如何在当下讲好传统和宝藏的故事，上述与优秀游戏作品的联动，给出了一种新“玩法”。