



展望

2024



史无前例的巴黎奥运会，中国的新突破与新纪录

2024年巴黎奥运会不仅是中国运动员在竞技体育领域的一次盛大展示，更是一次突破自我、超越极限的伟大征程。中国代表团在多个项目上实现了新突破，创造了新纪录。

□ 记者 | 应琛

2024年巴黎奥运会注定要为奥林匹克的历史写下浓墨重彩的新篇章。这届奥运会以其独特的创新创造了奥运史上令人惊叹的多个“第一”。

其中最亮眼的当属场地革新。巴黎奥运会打破了人们对于奥运会场地布局的固有认知，它摒弃了集中式的场馆设置，转而采用了更加分散和灵活的规划思路，将体育赛事融入城市的各个角落，使整个巴黎都成为了奥运的舞台。尤其是开幕式，彻底革新了往届奥运会开幕式的概念，首次在室外为全世界的观众带来了一场震撼心灵的视觉盛宴。

此外，巴黎奥运会总共 10500 名参赛运动员，男女各为 5250 名，比例恰好是分别 50%——这是奥运会历史上第一届实现男女参赛选手人数完全相同的奥运会。

正是在这样一届号称“最松弛”的奥运会上，中国体育代表团创造了历史，取得了前所未有的成就——《义勇军进行曲》在巴黎奥运场馆共响起 42 次。加上中国香港队的 2 金 2 铜四枚奖牌，中国队（不含中国台北）一共获得了 42 金、27 银、26 铜，总计 95 枚奖牌。中国体育代表团金牌数超过 2012 年伦敦奥运会（39 枚），达境外参赛最多。

2024 年巴黎奥运会不仅是中国运动员在竞技体育领域的一次盛大展示，更是一次突破自我、超越极限的伟大征程。中国代表团在多个项目上实现了新突破，创造了新纪录。

厚积薄发，打破垄断

当地时间 2024 年 8 月 4 日，巴黎奥运会游泳赛场最后一个比赛日，中国游泳队在全世界面前放了个大招。

在男子 4×100 米混合泳接力决赛上，中国队以 3 分 27 秒 46 的成绩夺冠，不仅力压占尽主场优势的东道主法国队，更是打破了美国队在该项目上长达 40 年的垄断。

这是一场助威声分贝值极高的较量，也是中国泳军连日来最燃的一场比赛。事实上，在这场激烈的竞技盛宴中，中国运动员们用汗水和努力书写了属于自己的辉煌篇章，在多个项目中打破了欧美国家的长期垄断。

在女子双人花样游泳项目中，双胞胎姐妹王柳懿和王芊懿在比赛中展现了完美的默契与精湛的技艺，最终夺得金牌。而在集体项目中，中国花游队也首次获得奥运金牌。这两枚金牌的获得，标志着欧美在该项目长达 50 多年的垄断被打破，是中国花样游泳历史上的里程碑。

艺术体操集体全能项目同样令人振奋。中国队的郭崎琪等五名选手首次获得该项目的金牌，结束了欧洲运动员对这一项目长达 30 年的统治。她们的成功不仅展示了中国在传统强项之外的实力，也为未来的艺术体操发展奠定了基础。

在男子举重 102 公斤级比赛中，中国选手刘焕华获得冠军，摘得中国男子举重大级别在奥运会上的首枚金牌，打破了中亚和土耳其等国对该项目的长期垄断。