当"文体商旅展"大融合, "赛事主场"也是"消费主场"

随着本届市民运动会的溢出效应不断扩大,上海全城不仅是"赛事的主场",更是"消费的主场"。 \Box 记者 \Box \Box

2024年12月15日,在上海市第四届市民运动会闭 2024年第五天后,为期一个半月的2024上海国际体育潮流文化节在静安也落下了帷幕。事实上,类似这样的活动在本届市民运动会期间还有很多,它们往往以体育带动潮流,以文化撬动商业,将活动流量转化为消费增量,尽最大可能发挥赛事活动聚人气、引流量、促消费的溢出效应。

值得一提的是,作为上海大力发展群众体育运动的标志性品牌赛事,本届市民运动会进一步打破体育与其他领域的界限,推动"文体商旅展"多方联动、深度融合,形成"体育搭台、融合发展"的活力风景线。据统计,本届市民运动会期间共有81项总决赛走进街区、景区、商区举办,200余场市级品牌赛事活动设于商圈开展,参加赛事活动的市民近7万人次,掀起全民健身热潮的同时也拉动了市场消费。

《新民周刊》发现,随着本届市民运动会的溢出效应不断

扩大,上海全城不仅是"赛事的主场",更是"消费的主场"。

当市民运动会与体育消费节同频共振

在上海市第四届市民运动会开幕三周前的 4 月下旬,2024 年上海体育消费节首先拉开了帷幕,算是为本届市民运动会的 "文体商旅展"打好前站。

"以体育促消费"的创意,来自今年3月中旬,体育总局办公厅同商务部办公厅、文化和旅游部办公厅联合印发的《关于开展"体育赛事进景区、进街区、进商圈"活动的通知》。其中要求结合"消费促进年"活动,打造一批知名度高、影响力大的赛事活动品牌,

