

一出戏带火了东台西溪

千年风雨一台戏，国家级非物质文化遗产“董永传说”演绎的《天仙缘》始终在民间流传。

□ 撰稿 | 赵峰昱

千百年来，人煮了盐，盐养了人，人和盐相互滋养，像种子遇见土地，相互成就，生了根，开了花，结了果，一代又一代。如今，尽管大海东退百里，千年古镇，东台西溪，由咸变淡，新的故事却一幕接着一幕，在精彩上演——东台西溪董永七仙女文化园水上舞台，由国家级非遗“董永传说”改编的爱情大戏——全国旅游精品演艺《天仙缘》实景演出，即是最新的一幕。

繁盛鼎沸的烧盐现场，一声声高亢嘹亮的炒盐号子此起彼伏，一群盐场工人肩挑盐筐，手拿簸箕，开启了一天的烧盐劳作；半月形的拱桥之上，孝子董永一身盐工服装，熟练地筛着白花花的盐粒……七位仙子踩着七彩祥云，沐着如露似电的流光，缓缓飘落在七仙湖上……死生契阔，与子成说。《天仙缘》还原了国家级非物质文化遗产“董永传说”里关于董永七仙女的爱情故事，45分钟，6幕场景，艺术化重现了仙凡爱恋的梦幻情境。我的总体观感，能够通过沉浸式地欣赏演出，感受到什么叫做生死不渝，体会汉时因战乱从山东逃难到西溪的七妹不嫌贫爱富，与董永西溪结缘，体会当年乡邻如何从七妹这里习得栽桑养蚕技术。《天仙缘》，有了东台西溪流传千古的爱情神话。

因为有了《天仙缘》实景演出，使得21世纪20年代的年轻人也对中华经典爱情有了深入了解。如今的东台西溪成为情侣们谈情说爱、约会交友的好去处。每逢七夕，一对对情侣身着中华传统服饰，踏寻“董永传说”里的五十多个景点。冠上一个好的名字“董哥哥”“仙仙妹”，从汉潮街出发，走过木栈桥，来到凤凰池畔，听老槐树开口，送福



全国旅游精品演艺《天仙缘》实景演出。

祈愿。走过姻缘桥，来拜月老庙，系上祈福牌，挂上同心锁，在月老庙许下爱的诺言。到董家豆腐坊吃一碗豆腐花，重拾儿时的记忆。在铁匠铺看铁花飞溅，传承千年古民俗。来陶艺坊亲近泥土，让时光回到童年。再到造纸坊等传统手工艺铺子，感受田园乐趣，体验农家风情。因为一出戏而带火了本地文旅消费！

“董哥哥”“仙仙妹”们在老槐树下许下相守一生的诺言，再来晏溪河畔，体验纯正的汉代水上婚礼。身着艳丽古装的“仙仙妹”打着小花伞，仙姿绰约，袅袅娜娜，走在梨木街头、古民居间。英姿俊朗的“董哥哥”纸扇摇风，潇洒俊逸，徜徉于宽窄巷中、水畔桥头。浩浩荡荡的迎亲队伍，以最传统的方式迎娶新娘，别开生面的汉式婚礼梦回千年……古典吉祥的抛绣球、诙谐活泼的闹洞房习俗，融入游客参与互动，增强旅游参与感和体验感。越来越多的爱情故事在这座仙韵浓郁的“东方伊甸园”甜蜜上演。

每当夜幕降临，摹云阁前，灯光如虹，河水植被与实景衬托浑然天成。水边舞台与空中立体舞台视觉效果完美结合，精美的光效投射到整个舞台建筑摹云阁上。七位仙子踩着七彩祥云，沐着迷幻的灯光，缓缓飘落在水上舞台中央的湖泊中。炫目的场景，如梦如幻，仙气环绕。演员们载歌载舞，将董永七仙女的爱情故事完美演绎，天上人间，如入仙境。

千年风雨一台戏，国家级非物质文化遗产“董永传说”演绎的《天仙缘》始终在民间流传。■

信息

邬达克密码

近日，“邬达克密码”在上海外滩源真光、广学姊妹大楼举办。这是国内较全面呈现邬达克档案原件的一次公开展览，其中包括多件首次公开展出的邬达克私人文物，以及最新修复的由邬达克拍摄的16mm影像。而展览地点，真光、广学大楼也是邬达克的作品，曾是其建筑事务所的所在地，也是作为办公地点最久的场所。