

城市建设中的表与里——落点在人

□ 赵昱洁 | 复旦大学附属中学 高三(13)班 指导教师 | 徐振宇

城市更新改造工程正在全国轰轰烈烈地进行, 老旧房屋翻新、城市水网整治、街道市容更新……一切都看上去欣欣向荣。但城市需要的只是“新”么? 表面的美观固然增添了城市的面子, 但城市真正的底蕴并不悬浮于这些崭新的瓦片、干净到没有水草的河道上, 而是落在城市生活的人上。

连日来, 多则有关城市改造的新闻引起了民众的关注, 从老旧小区原拆原建, 提供“一户一方案”, 增加一系列适老化设施让人欢欣; 到控江东三村改造后旧屋顶变成沥青瓦, 虽美观却不隔热让人苦恼。在城市浩浩荡荡的改造工程中, 不得不直面很多矛盾。

老旧社区改造、街道市容整治, 很大程度上是由于几十年前的建筑早已不能满足当代人的生活需求, 多年来的发展让人们从能住的房屋、能走的街道上升为住得好和干净整洁。同时前期快速的发展给周围环境留下的影响亟需降低乃至清除, 于是城市改造工程应运而生, 覆盖住房、街道、生态等方面。

这样的出发点是好的, 但很多时候落地却出了岔漏。规划和改造高高地挂在天上, 失去与生活土壤的深切联系, 从而闹出了许多“出力不讨好”的改造状况: 为了美观的瓦片却使高层居民家中夏天似火炉一般烘烤, 为了街道的整洁改造却封闭了小区居民进出的主要道路, 为了便民化改造却减少了许多街边修理利民老店……

这是忽略了城市建设中表与里的关系。

城市改造时关注“表”是很合理的, 在人的思维中, 天生就有对新、干净、美观的需求。更何况, 这些表层的改变是容易完成也最容易被看到、被报道的, 对于表的过度追求代表了对面子与虚荣的渴求。“表”是一种可计算的量化功绩, 比起里子更容易达到且更光辉靓丽。

但听上去合理的, 功绩化的改造追求就是对的吗? 绝非如此。

以近几日讨论的“上海地铁没有垃圾桶, 纸巾和咖啡拿了一路”为例, 这样看似环保实则缺乏民生体验的基础设施比比皆是, 给居民带来的是不便, 也无法起到真正的清洁与环保目的。

这些不外显、只有日积月累真正体验才能感受的事物, 不起眼、却和民生息息相关的事物, 是一座城市的里子, 是真正起决定作用的存在。而里子, 是需要以“人”为导向去建构的, 标准化和高端化只会使其失去原有的价值。

一座城市的宜居, 并不是因为它最光鲜的一面, 而是它最基础的一面。是因为他的文化足以容纳每一个人的心灵栖息, 是因为他的设施照顾了老幼病残, 是因为他的建筑与绿化考虑到了人和动物共同的需求, 是人民的生活而非高楼大厦支撑了城市——失去了人这一价值落点, 再光鲜的城市也只是空壳。

与其说人们需要一座繁华的城市, 不如说人们渴望一座生活的城市。