



常踊跃，氛围非常好。这也是鹤望做这件事的初衷，他希望酒吧里谈论的话题不仅仅是知识，还能够指导生活和实践。

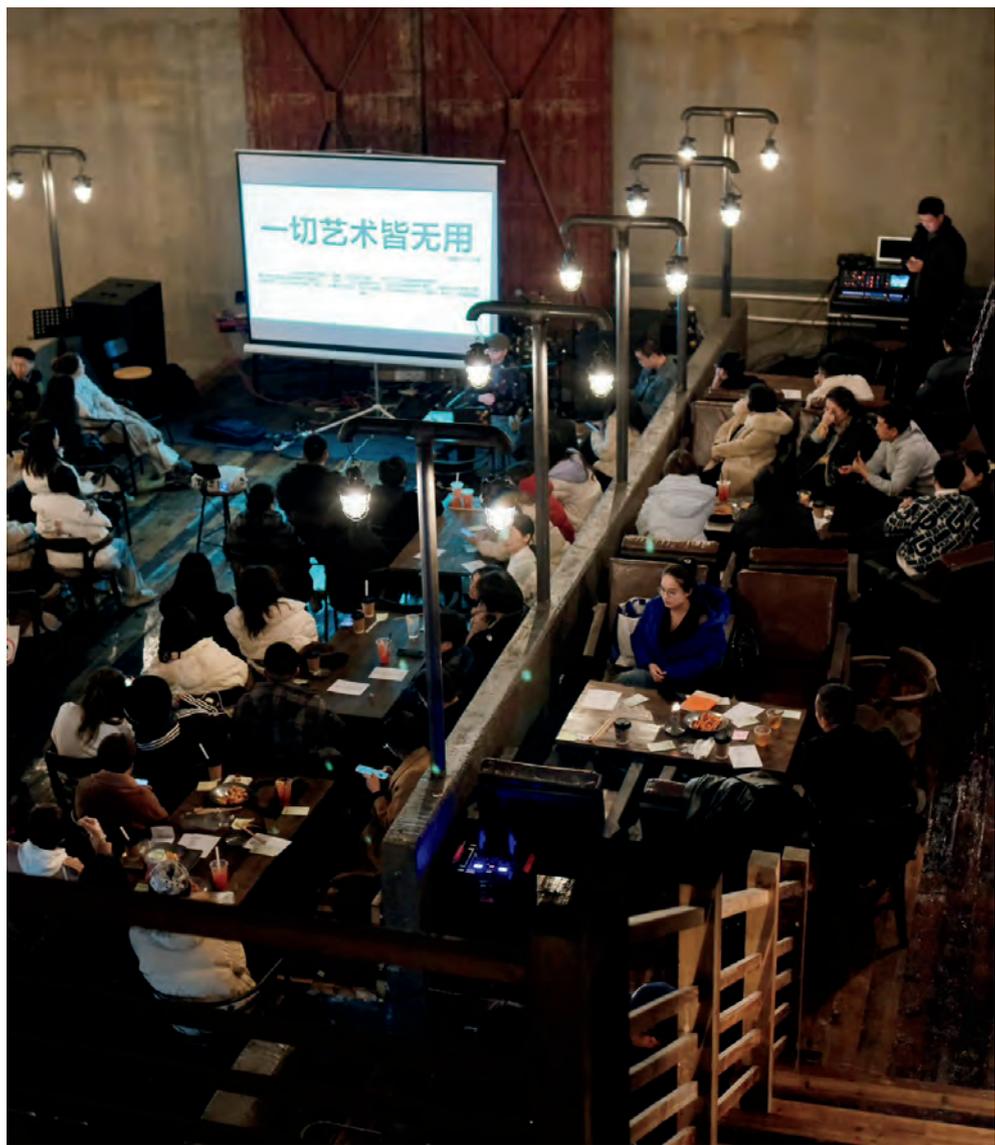
11月25日，鹤望策划的第三场学术酒吧活动收官。他在朋友圈里写道：“艺术是一种体验，而不是知识的堆砌。学术酒吧也是如此，学术与酒的碰撞，更多的是人的讲述与对话。学术酒吧像一场梦，像是‘上海有的乌鲁木齐也有’的梦，梦醒了。”

梦醒了，鹤望还想继续做一场“乌鲁木齐有的别地儿没有”的梦。他告诉记者，未来仍将以“学术游牧”名义，继续邀请高校老师无偿来做学术分享，游牧在城市的不同角落。社区、公园、学校、咖啡馆……“或许也可以理解为，我们在借用学术酒吧的概念，借助大家对于这个概念的好奇心，快速拥有一些曝光，然后和大家讨论一些社会的公共事务——让学术走下神坛，让普通人更靠近真理。”

学术酒吧能火多久？

《醉酒的哲学》一书中写道，酒作为人类历史上长久存在的精神活性物质，饮酒乃至醉酒可以令人产生比日常生活中更为丰富的经验，可以激发想像力和生命活力。只要学进去，地点不重要，微醺与否似乎也并不重要，学术酒吧无疑代表了一种全新的自我价值认同。

经营了2个多月的学术酒吧，阿乙观察到他的客群大部分在25岁到35岁之间。“在城市里面，尤其像上海，很多沪漂青年或者海归人



上图：鹤望是第一个在乌鲁木齐组织学术酒吧的人，他希望借助这种形式，让学术走下神坛，让普通人更靠近真理。

摄影 / 木木

群，他其实是很强的社交需求的，这部分需求中，也有想要社交链接和学习的需求，即除了本身的圈子，还想了解其他行业的一些信息。”在阿乙看来，如今尽管身处互联网时代，获取信息的渠道越来越丰富，但线上的活动再怎么精彩，也无法真正带来在场感和陪伴感，“因为这些需求的存在，所以开始有社群组织一些活动，最后呈现出这样一种本地生活的业态。我们也在咖啡馆、老洋房等场域组织过类似的分

享。但大家还是在喧闹的酒吧里更放得开”。

与其说自己办的是学术酒吧，阿乙说，他更愿意把这种形式称为一种知识的分享，因为“学术”这两个字，可能就把这种形式架得太高了，“毕竟我们的观众更多的是想在放松的过程中增加自己对某方面信息的了解的”。

说到底，体制外的学术空间，并不是一个新概念，比如带有学术分享性质的咖啡厅、书店和茶