

## 零碳“李子园公园” 曾是百年“黄园”

庭园并不是为了炫耀富有，而是在闲暇时可以置身其中，见一花一木，一泉一石，位置得宜，心神怡旷，足以息忧虑而去烦恼……

□记者 | 阙政

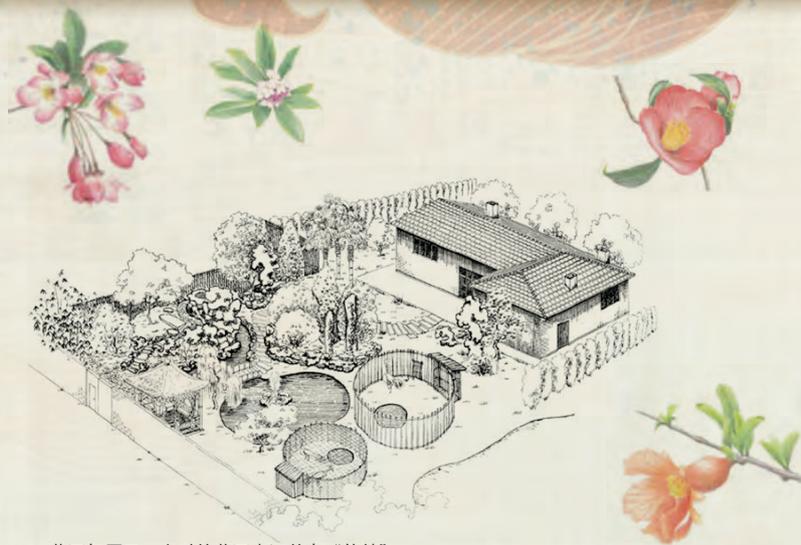
地铁11号线李子园站附近，诞生了普陀区首个零碳公园“李子园公园”——这里有着全年自然灌溉的雨水花园，碳中和，零能耗。郁郁葱葱的艺术草坪、旋涡水景、亲水平台、彩虹健身步道、蝶趣园，吸引了不少市民前来亲近自然。

但人们未必知道，这里曾是创始于1909年的“黄氏蓄植场”所在地，迄今已有115年历史了。民国时期，黄氏蓄植场不仅是知名的私人园艺农场，也是上海文人雅集的重要场所。

### 百年“黄园”，文人雅集

黄氏蓄植场，又被称为“黄家花园”“黄园”。1909年，园艺行家黄岳渊在上海真如镇桃浦三千里村边上圈了十余亩地，兴建黄园。黄岳渊是浙江奉化人，外乡人在上海创业殊为不易。

1952年，72岁的黄岳渊在香港“养兰室”，书桌放的是《花经》初版。摄影/潘胜德



黄园复原图，当时的黄园中还养有“仙鹤”。

黄氏蓄植场初创时，仅有黄氏夫妻及雇工一人，主要是饲养家禽、家畜和种植粮、菜。黄家并不殷实，而黄园扩至百亩，经济上已颇为拮据，如何能够实现持续经营？黄岳渊找到了一条“造园养园”的途径。

他从1919年开始经营园林绿化施工业务，1924年，在朋友沈楣庭的介绍下，为陈永清布置一座庭园。陈永清问黄岳渊，造一座庭园有什么益处？黄岳渊回答说：“庭园并不是为了炫耀富有，而是在闲暇时可以置身其中，见一花一木，一泉一石，位置得宜，心神怡旷，足以息忧虑而去烦恼，身体为之康强，生命可以悠久，庭园的益处可真不少！”陈永清听到这里，立刻起身与黄岳渊握手，从此引为知己。

后来，陈永清又介绍他为罗纬东设计庭园，七亩之园，所费不多，而景致殊胜，罗纬东十分满意，对黄岳渊说，倘若今后园事发展需要资金，自己一定尽绵薄之力！后来黄园再次扩充需要三千金，罗纬东毫不犹豫出资相助。

黄园扩张后，转业花木生产和绿化工程施工，并且逐渐在花树行业中崭露头角，除了培育国产名花异木外，还引种西洋牡丹、芍药、月季、石楠以及日本的樱花、名槭（即洋枫）、梅花、紫藤、菊花和各种有名的松、柏、杉、榧子等。在上海市第四届菊花展览会和第三届园艺展览会以及公共租界历年的蒔花、菊花展览会上，黄园的花卉曾获多个第一名。

民国时期，黄园是上海文人雅集的重要场所。蔡元培、梅兰芳、周信芳、王一亭、张季鸾、蒋维乔、周瘦鹃、郑逸梅、钱文选、俞寰澄等文化名人都是“黄园”的常客。每逢花时，社会名流裙屐联翩，到黄园吟诗作赋，当时的上海有“不识黄园菊，枉为上海人”之说——1936年，黄园举办赏菊盛会，《时