



脱离手机孩子们如何社交？

节奏越来越快的城市生活，林立的高楼，以及随着学业压力增大而逐渐排满的课外班，这些现实因素使得一些孩子社交不足，甚至“无社交”。在教育专家眼里，这是一个值得关注的问题。

□ 记者 | 王仲昀

2024年的豆瓣，有一个名为“寻找大象朋友——大象滑梯粉丝团”的小组成功引起了外界关注。在这个网络小组中，网友在每个城市的各个角落寻找着“大象滑梯”的踪迹。

“大象滑梯”，对于“70后”“80后”和“90后”不陌生。这些滑梯开始出现于20世纪60年代，大多采用钢筋水泥和水磨石等材料建造，外观通常是极具创意的大象造型。街心公园、工厂家属院，或者居民区树荫下的一座“大象滑梯”，是当年消耗孩子们活力的最好地点。

许多成年人回忆，“大象滑梯”不仅是他们童年时的玩乐场所，也是重要的社交地点。有人在“大象”旁边，认识了自己的少年玩伴。

“大象滑梯粉丝团”的组员们，仅凭自己的童年照片或模糊记忆，标注出大象滑梯的可能“出没地点”，兴致勃勃地走访废弃的游乐场、老社区，甚至深入偏远的小镇，只为捕捉那一抹熟悉的身影。

这一波“互联网考古”让人看到一些童心未泯的成年人，也不禁把人们的好奇投向了现在的小朋友们：他们的“大象滑梯”在哪里？

上图：一场机器人保龄球大赛进行着激烈对决。中小學生利用主办方提供的材料，各自拼装成机器人，并用自带的笔记本电脑、平板电脑或手机对机器人进行编程调试。

假如没有“大象滑梯”，他们又是通过什么样的方式进行社交？

节奏越来越快的城市生活，林立的高楼，以及随着学业压力增大而逐渐排满的课外班，这些现实因素使得一些孩子社交不足，甚至“无社交”。在教育专家眼里，这是一个值得关注的问题。

上海师范大学心理学院发展与教育心理系主任丁雪辰，长期关注儿童社交。他告诉《新民周刊》，儿童社会化的过程其实很大程度上来自于跟同伴的社交互动。在互动过程中产生了冲突，才会让儿童明