片投资达 6000 万元, 耗时 5年, 并 特地请来 28 年前的偶像、已 70 多 岁的日本影星高仓键主演片中高田 一角,演绎这部发生在中日两对父 子之间的朴实故事。

实际上很早之前,张艺谋曾经见过高仓健,他回忆道:"一大早,我约好在酒店偏僻的角落与他会面。当时酒店里很多人都隔老远认出了他……"高仓健的风采,让张艺谋对他的敬仰之情溢于言表。

张艺谋一直想与高仓健合作。 第一次邀约时,高仓健却断然谢绝 了,直言:"这不是我要演的电影, 我想表达的是人与人之间的情感, 这种打斗,虽然有很盛大的场面奇 观,但我不感兴趣。"

两人终于合作之后,高仓健的 敬业精神也让张艺谋印象深刻。张 艺谋说,高仓健在拍完他自己的戏 份之后,仍然坚守在片场,陪伴着 剧组全体工作人员继续工作,"他 不让翻译告诉我们,不想惊动我们。 他说,因为大家还在工作,我不能 一个人回去。他就站着一直到天黑。 太阳落山了,车一辆辆往回走,高 仓健一人双手合十,向大家告别敬 礼。70 多岁的人啊!"。

在片中,高仓健与中国演员邱林的对手戏很多,休息时,邱林依然扛着大刀,脸冻得通红,高仓健见状,伸手轻轻搓暖邱林的脸;影片封镜,即将离去的高仓健与剧组建立起了感情,忍不住泪流满面,和每一个工作人员拥抱。

2006年,高仓健出版了自传《想》,在书中提到了与张艺谋的合作,他劝告张艺谋不要被商业利益所束缚,要坚持内心对艺术的追求,这令张艺谋非常感动。

高仓健去世后, 张艺谋感慨 万千,他回忆道:"我们多次接待他, 每次问他有什么要求,都是没有其 他要求, 只是'可不可以每天给我 买一束鲜花回来'。原来不知道是 干什么用的,后来知道,是放在他 母亲照片前的。有一次我进他的房 间,果然看到照片,照片放在写字 台上,下面是白色的鲜花,不是正 规的遗像,是他光着屁股,与哥哥、 姐姐、妹妹和母亲在河边的生活照, 很温情、很可爱。他到哪里都先把 照片供起来,不是做给我们看的, 他去南极拍戏都是这样。这种大孝 对我们都是传奇, 现在我们谁能做 到? 几十年, 真的很让人感动。"

高仓健的爱情与婚姻

1956年,高仓健在拍摄自己的第一部电影《电光空手道》时与女歌手江利智惠美相遇。尽管高仓健比女方大6岁,但在演艺界,江利智惠美却是他的前辈。几年前,江利智惠美凭借一曲《田纳西的华尔兹》已经红透半边天。

右图: 高仓健妻子江 利智惠美。



两人可谓一见钟情。1959年2月16日,有情人终成眷属结为夫妇,那一天,也正是高仓健28岁的生日。可是两个人的婚后生活却并不如意。1962年,江利智惠美怀孕了,但医生检查出妻子患有严重的妊娠中毒症,孩子因而流产。并且,医生还建议说,根据江利智惠美的体质,最好以后别再生育。这令高仓健从兴奋的高峰跌至情绪的谷底。两人因此愈加疏离。

1970年1月,高仓健夫妇在濑田的住房被大火焚毁,夫妇二人开始正式分居。1971年9月,高仓健与江利智惠美正式离婚。两人离婚后,江利智惠美郁郁寡欢。1982年2月13日下午,江利智惠美在港区高轮的自家公寓里因脑卒中和吐泻物堵塞气管导致的窒息而死亡,年仅45岁。三天后,她的葬礼在其娘家举行,巧合的是,这一天正是高仓健的生日。之后,每年江利智惠美的祭日,他都会去江利智惠美的坟前祭奠。

1999 年, 68 岁的高仓健参与电影《铁道员》的演出,他提出了一个要求,影片结尾的主题曲要用《田纳西的华尔兹》,这是江利智惠美的成名曲,他用这样的方式,表达着他对爱过的人的思念。

高仓健与江利智惠美离婚后,终生未娶。2014年11月10日,高仓健在东京都内的医院因恶性淋巴瘤去世,享年83岁。由于高仓健早年离婚,膝下无子,也没有过多的近亲,因此他的丧事是由演艺公司帮助料理的。

据日本媒体报道,他是带着笑容离开了这个世界的,临终时,他的遗言是:此生无憾!