



中



国



裁



判



玥认为自己已经变得更加从容，“我发现自己对场面的掌控，对规则的执行尺度，以及和裁判监督的配合都越来越好了”。

在柔道比赛中，有上百个技术动作，轻微处罚 34 种，直接红牌取消比赛资格的处罚有 16 种。有些动作从正面看是有效得分，但如果裁判换个角度看，就不能给分。如何判断技术动作是否有效，决定运动员是否要受到处罚，都是难点。

通常在一些柔道比赛中，现场会有两个摄影头，辅助裁判执裁。在巴黎奥运会，柔道赛场配备了 6 个摄像头。这对裁判而言，既是一种技术手段的帮助，也对他们提出了更高要求。

在巴黎执裁的每一天，张光玥随身带着一个笔记本。上面密密麻麻的记录，有她执裁的每一场的信息，其中包括了她的判罚是否被改判。如果有改判，原因是什么，这些张光玥都会记录，并在每一天的赛后反复琢磨。在她看来，这是“温故而知新”。

8 月 3 日是柔道项目完赛的日子。这一天，张光玥在朋友圈晒出她和各国裁判员的合影，并配文：“难忘的巴黎奥运会之旅，与世界最顶尖的运动员和裁判员团队一起分享柔道的魅力！期待不久的将来我们再次相会。”

从“0 分”冲刺奥运赛场

成为国际级裁判之前，张光玥和张亮早年间已经在国内历经了各种考核。

张亮是水球专业运动员出身，2008 年年底退役后转型成为裁判。有专业运动员的经历，再加上一直注重英语水平，他一步步从一级裁判成长为国家级裁判，并于 2014 年晋升为国际级裁判。

张光玥在退役后的第二年，就在上海取得了一级裁判证书，随后在 2006 年拿到了国家级裁判员证书。2008 年北京奥运会，英语水平出众的她，曾担当奥组委柔道项目技术官员服务主管。国际柔联巡回赛规定，每一个国家（地区）可有两名裁判员参与执裁巡回赛。但里约奥运会后，国际柔道赛场再无中国裁判身影，张光玥可以填补空缺。2018 年 12 月，她成功考取国际级裁判资格。

不过即便已经是国际级裁判，想要站上奥运赛场，并不是一件容易的事。

2023 年 3 月，在国家体育总局、中国柔道协会、上海市体育局等相关单位的支持下，张光玥重回国际赛场担任裁判员。

她心里很清楚，自己此番回归裁判员身份，目标就是出现在巴黎奥运会。“国际级柔道裁判年龄上限是 55 岁。我今年已经 48 岁，下一届洛杉矶奥运会我将 52 岁。从一开始我就知道，我不能等，要主动去争取巴黎奥运会的资格。”

但是当时的现实条件对张光玥来说非常急迫，某种意义上是“从零开始”。在柔道项目中，每一次国际赛场执裁的表现都会由裁判监督打分，只有积分排名位于前列的裁判，才有机会站上奥运赛场。

由于 3 年没有执裁国际比赛，张光玥的裁判积分是“0”。2023 年 4 月，当她执裁完第一场国际赛事后，她的实时积分排名是 30 名开外，而奥运会柔道裁判名额只有 16 个。如果算上残奥会，名额总共是 28 个。

由于刚刚回归，张光玥累计执裁的国际比赛场次只有 100 多场，同一时期已经有国际级裁判累积了几千场。留给张光玥追赶世界前列的时间，只有一年时间。这看似一个不可能完成的任务。

在这样紧迫的形势下，张光玥开始了她的“全球执裁”计划。接受本刊采访时，她向记者展示了自己从 2023 年一直到巴黎奥运会前的执裁记录。可以看到，为了尽可能地通过国际赛事积累场次和积分，张光玥过去一年多的足迹遍布各大洲。英国伯明翰、哈萨克斯坦阿斯塔纳、土耳其安塔利亚等国外城市，都留下了张光玥执裁的记录。

通过参加各种层级国际性赛事执裁，一方面张光玥不断提升自己的裁判积分排名，另一方面也是她逐渐熟悉新规则的过程。她发现，如今国际赛事裁判团队的执裁方式已经和过去有很多不同。“以前裁判监督会和当值裁判在比赛期间有一些眼神交流，现在都没有，只有语言沟通。而他们的专业术语体系也和过去不一样，有些新词组我第一次听到，完全没法和一些技术动作联系起来。”

为了尽快提升自己，张光玥在参加国际性赛事期间，即便没有自己执裁的任务，她也会坐在场边，戴着耳机仔细听现场裁判组的交流。遇到不理解的专业词汇，她先记下来，再通过查询逐一弄清楚具体的含义。

快速成长的历程向来是痛苦的，但好在最终结果没有让张光玥失望。凭借她的“全球执裁”计划，她成功将自己的积分排名提升到世界第 27。与此同时，她频繁亮相于国际柔道赛场，通过积极沟通交流，令国际柔联和其他国家的裁判都注意到了这位来自中国的新面孔。

