



专访北京大学中文系教授陈平原 今天我们如何看待五四？

同样潜心学问，不是所有题目都能“将历史照进现实，让学术上升为精神”的。但在我看来，五四这个话题可以做到，也应该做到。我多次提及基于学术而又超越学院门墙的愿望，曾表达四个担忧，其中最重要的是“怕成为纯粹的书斋学问，没能因应时代话题，也无法介入现实生活”。这也正是我所说的五四作为论题的重要性，即用来砥砺思想与学问的“磨刀石”。

□ 记者 | 何映宇

8月18日上午，中国现代文学研究界著名的“三陈”（陈平原、陈子善、陈思和）齐聚上海图书馆，重返生气淋漓的五四时代，对话关键时刻、关键人物与关键学说。

北京大学中文系教授陈平原先生刚刚推出了《未完的五四：历史现场和思想对话》一书，陈平原教授是当代重要的五四研究学者。五四运动过去100多年了，现在我们如何回到生气淋漓的历史现场，触摸五四的温度，深入五四的肌理？100多年前的运动，如何与今天的人发生关系，如何让两者之间产生对话？

陈平原教授有话说。

新媒体如何改变写作方式

《新民周刊》：这本书的书名是“未完的五四”，“未完”是未完成、未完美、未完结、未完待续，对五四不断追问、研究与反思，使得五四成为现代学人的重要思想资源，用您的话说：“五四对我们来说，既是历史，也是现实；既是学术，也是精神。”您不断地讨论五四，就是要将历史照进现实，让学术上升为精神，是这样的吗？

陈平原：在《互相包孕的五四与“新文化”》一文中，我