



上图：青海果洛州久治县“女儿湾”文旅示范点。

全体上海援青干部人才聚焦果洛经济社会发展的关键问题，聚焦巩固拓展脱贫攻坚成果、全面推进乡村振兴，以更强担当、更高标准、更实举措深化产业协作、“组团式”教育、医疗帮扶等对口援青工作，全力打造凝聚人心工程、民族团结工程、高质量发展工程，把进一步全面深化改革的战略部署转化为推进书写中国式现代化果洛篇章的强大力量。

一场牦牛绒时装秀， 编织幸福

以天为幕、地为台，以雪山湖泊为景，伴随着悠扬的牧歌，40余位藏族模特踩着金黄的牧草缓缓走来，他们身着以牦牛绒为核心材质织就的制作精良的服饰，在冬格措纳湖畔上演了一场自然与时尚相融的雪域秀。“今天能在家乡演绎果洛的原色之美，真是意想不到。”25岁的藏族模特尕旦桑姆难掩激动之情。

这是6月底在青海果洛海拔

4500米的高原上举行的“黄河之源·果洛牦牛绒生态时装秀”。活动的背后，是上海援青干部联络组对接上海企业将“高原之舟”牦牛变成藏民“致富之宝”的故事。

牦牛被称作“高原之舟”。以往在牦牛脱毛的季节，牧民会将牛毛和牛绒混杂着收集起来。一头大牦牛可以出产约一斤的毛料，但因纺织技术落后，粗糙的编织物基本只能用于制作当地的黑帐篷，而经济价值更高的牦牛绒因各种原因反而被牧民舍弃。