

一起挖宝，文明互鉴

贾笑冰认为，埃及考古此前都是由欧美西方国家主导的，孟图神庙的发掘，是中国考古队第一次正式参与埃及考古中，由此架起中埃文明交流互鉴的桥梁。

□记者 吴雪

考古队员们讨论修复方案。

“**六**七金字塔，苍苍摩天扬。伟大尤可惊，岂止文明破大荒。”1908年至1909年，康有为两访埃及，赋诗多篇，这几句出自他的《埃及行》，表达了震惊且尊敬的感情。古希腊历史学家希罗多德也曾说：“埃及是尼罗河馈赠的礼物。”

尼罗河，世界上最长的河流，自南向北，流经沙漠与戈壁，汇入地中海。河岸肥沃的黑土地孕育了生命，古埃及文明在此萌发壮大，成为人类文明的源头之一。早在五千多年前，埃及就建立了世界上首个中央集权王国，而黄河流域还处于原始社会中的新石器时代。

虽然曾因受到波斯、希腊、罗马和阿拉伯的侵略，古埃及文明被淹没在历史长河中，但随着罗塞塔石碑被拿破仑远征军发现，象形文字被解读破译，卡特发现埃及法老图坦卡蒙墓，古老的埃及文明随之重现辉煌。

古埃及最新考古发现与研究成果有哪些？中埃联合考古的孟图神庙遗址何以与中华文明相通？两个古老文明的碰撞如何诠释人类命运共同体？中埃卡尔纳克北部孟图神庙联合考古项

目中方总负责人、中国社会科学院考古研究所世界考古研究室主任贾笑冰和中国社会科学院考古研究所世界考古研究室助理研究员、中埃联合考古队的发掘成员之一高伟接受了《新民周刊》专访。

萨卡拉的秘密

高伟是中埃联合考古队的发掘成员之一，曾经在法国中部城市勒皮留学，勒皮有很多古代的建筑，那时起高伟对考古产生浓厚兴趣。后来专攻埃及考古学，回国进入社科院工作，加入孟图神庙团队。孟图神庙始建于约公元前1391年至前1355年，是卢克索最负盛名的卡尔纳克神庙的一部分。

埃及考古很国际化，有属于自己的特色传统，这与历史原因有关。它由欧洲精英创建，资金主要来源于国外团队。一直以来，埃及的考古工作除了本土工作者，还有国际考古队。去年，许多国外考古研究机构逐渐回归埃及，重启科研项目；埃及本国的考