



扬州市运河三湾景区。

绿色运河，清水北流

参观完展厅，登上中运博的屋顶花园，就可俯视博物馆身处的“运河三湾”。顾名思义，古运河在此蜿蜒曲折，形成了连续的三湾景观。博物馆边，一座大运塔拔地而起，与附近的文峰塔和高旻寺的天中塔连成一线，在运河边形成了“三塔映三湾”的美景，成为扬州文化新地标。

眼前的三湾，清水环绕、绿草如茵。谁能想到，这里曾经是扬州城市南部最大的工业区，运河两岸汇聚了农药厂等众多环境污染企业，这段河道曾经是臭气熏天、脏乱差的“龙须沟”。2014 年大运河申遗成功后，扬州迅速主动作为，在当年就启动了三湾综合整治工程。

工程的第一步是把片区里的化工厂和垃圾场全部搬迁和清理。“这不是一件容易的事，要知道当年这个片区有好几家上市企业，让它们搬走，可能意味着政府的税收会明显减少。但扬州的这一步开始得很快，走得很坚决。”黄杰院长告诉《新民周刊》记者。

搬迁高污染高耗能的各类企业和农户住宅的同时，水系疏浚、驳岸改造、湿地生态修复同步实施。2017 年 9 月，运河三

湾全新亮相，蝶变为占地面积 3800 亩、核心区面积 1520 亩的大型生态文化公园、国家 4A 级风景区。这里已成为人们钟爱的休闲胜地。从清晨到黄昏，市民们在这里晨练、跳舞；运河边的篮球场、咖啡店、城市书房是年轻人的新宠打卡点。

中运博这座“中”字头的博物馆，并不是天然就能落在扬州。黄杰认为，它能最终落户目前的所在地，扬州在整治三湾中的努力起到了很大作用。“整治后的运河三湾的生态环境足以让这里成为大运河国家文化公园的重要节点，而整治的过程也正是着力保护大运河这个世界文化遗产的生动案例。”

如同三湾这样的生态修复案例，在大运河扬州段还有很多。2016 年，扬州率先主动规划建设 1800 平方公里的江淮生态大走廊，整治“散乱污”企业 1328 家，沿江沿河地区共建成 10 个大规模生态中心，大运河扬州段总体水质为优。

除了城市南部，东部新城也是扬州保护大运河生态的着力点。在离扬州火车站不远的万福大桥，《新民周刊》记者看到桥下的河水碧绿如玉，这里是重要的饮用水源保护地与四大家鱼国家级水产种质资源保护区。如果能登上这座大桥的塔楼远望，南边是长江，北边是邵伯湖与高邮湖，大桥附近共有七条南北向的河流将这里的地域划分为八座岛屿，这就是“七河