

比如，盛夏的什刹海西海湿地公园里，柳林环堤，千顷荷花，芦苇丛丛，水鸭为群，蝉声鼎沸……郭守敬手拿书卷、凝视前方的雕像就伫立在岸边——为纪念郭守敬主持修建京杭大运河的功绩，北京将西海北岸山坡上的汇通祠设为了郭守敬纪念馆。近几年来，什刹海西海通过拆除违建、疏通堵点亮出岸线，还湖于民，让西海“静”下来。西海湿地全线共新建 7 处总计 1000 平方米的环湖观景栈道，成为市民休憩观景的亲水之地。

大运河还影响了北京的城市功能布局，形成了积水潭、二闸、高碑店、通州张家湾等码头商业区，以及德胜门、朝阳门、东直门以及东便门附近的物资仓储区。

就连北京素来的“东富西贵”的说法，有专家认为，其中“东富”的形成也与大运河密切相关——由于漕运管理的需要，北京东城有着诸多储存粮食物资的仓廩，使得更多商人来此居住，逐渐孕育了东城的商业文化。

用中国大运河申遗文本总撰稿人、国家文物局专家库专家张谨的话来说，大运河代表了一种非常有远见、有视野的城市规划智慧，尤其是把城市规划和水上物流都考虑在一起，全面调动城市的各种资源。

进入新时代，大运河更是促进了首都功能提升、城市副中心规划、京津冀协同发展、沿线区域合作，增强了人民的获得感、幸福感、安全感。

## 讲好新时代运河文化故事

如今，沿着大运河遗迹穿行北京城，52 处物质文化遗产点缀在 82 公里的运河沿线，包括运河河道、运河水源、运河桥梁、水利管理机构遗存、桥闸遗址等，与运河右岸拔地而起的三大人文建筑——北京大运河博物馆、北京城市图书馆、北京艺术中心一起，串点成线，古今辉映，形成大运河文化带。

既要保护好大运河，又要挖掘好大运河文化。2017 年 2 月，

习近平总书记在北京考察时强调，“要古为今用，深入挖掘以大运河为核心的历史文化资源。保护大运河是运河沿线所有地区的共同责任，北京要积极发挥示范作用”。

同年 8 月，北京成立推进全国文化中心建设领导小组，下设大运河文化带建设组。同时，2017 年发布的《北京城市总体规划（2016 年—2035 年）》正式将大运河文化带、长城文化带、西山永定河文化带列为北京历史文化名城保护体系的重要内容。三条文化带承载了北京“山水相依、刚柔并济”的自然文化资源和城市发展记忆，是北京文化脉络乃至中华文明的精华所在。

运河滋养着北京，北京同样守护着运河。北京在沿线各省市中第一个编制大运河文化带规划，在全国率先印发实施大运河国家文化公园规划……先行的顶层设计，为大运河文化遗产保护传承保驾护航。

在永通桥东侧不远处，因对大运河沿线文物御制通州石道碑保护勘测，路县故城遗址被意外发现，通州建城史也因此向前推进了 2000 多年。目前，一座包含博物馆、复原遗址在内的路县故城遗址公园将开展二期工程建设，它不光通过高质量的绿化工程改善区域生态环境，还将因地制宜，专门在公园里设置农耕器具、烽火台等代表遗址文化的展示区，注重文化传承，丰富公园功能。

大运河北京段主体——通州北运河一带现已打造成了大运河文化旅游景区，大运河沿线的 4 座公园串联起来，形成有历史、有文化、有生态、有活力的景观带。经过 5 年的打造，今年初，这里正式成为国家 5A 级旅游景区，超 12 公里长的景观带将被更多人看到。

2022 年 4 月，京杭大运河终于实现百年来首次全线通水；6 月 24 日，京杭大运河京津冀段 62 公里实现游船互联互通。游客可以从大运河奥体公园二号码头出发，乘船欣赏 10 公里的运河水路，零距离感受大运河的文化魅力。宽阔的水面波光粼粼，不时有飞鸟悠然掠过；沿岸绿道蜿蜒、垂柳依依。

纵观运河两岸，大运河文化点位星罗棋布——通州文庙是

“锣鼓已经敲起来了，下一步就要引领社会资源去对接，保护运河真正的力量是人民，应该要让大运河成为以青少年为代表的全民研学、体验中华民族优秀传统文化的社会大课堂”。