

穷了。在现实面前，他们的爱情还没开始就结束了。

她去乌鲁木齐打工做了两年流水线上的车工，一个工友开始追求她，在这里一起干活的单身工友里，只有李娟是个女的。当时她21岁，追求她的男生比她小5岁，实际上还没成年。

虽然她没有答应他，但是她的心里还是有点高兴的。这是什么样的心态呢？她自己也有点不明白。她记得，这个比她小5岁的小男生用骄傲而不安的眼神看着她，可是她却故意不理他，做出蔑视他的样子，尽管她心里有点高兴，却从未表露出来。很显然，这样一段感情，必然无疾而终。

后来她当了编辑，有过一段异地恋。

男方生活在另一座城市，他们



靠打长途电话倾诉感情。有一天，她突然非常想他，非常想见他一面，于是发了疯一样地去找他。那天，她带上一只拖杆箱，这是她的全部家当，用她全部的存款买了一张单程车票，剩下的钱只够打三分钟公用电话。

只是，有些感情可能最好还是留在理想之中，脆弱的感情一遇上残酷的现实，就会被碰得粉碎。她

到了男方生活的城市，见到了他，她才发现，现实中的这个人 and 电话里的他，判若两人——不，判若二十人！

她逃了，她一刻都不想停留，马上就走。他却抓住了她的手，不让她走。她如坐针毡，两人僵持了很久，这时，楼下传来第八套儿童广播体操的音乐，“他便松开抓住我的手，下楼去做操”。

她终于逮着了机会，拖起行李箱，溜之大吉。走出他的宿舍，她才如释重负。她给自己的好友打了个长途电话（这剩下的那点钱还真派上了刀刃上的用场），让好友给她卡上打点钱，好让她买一张回去的车票。如果不是她的好友雪中送炭，她可能只能徒步走回家去了。

之后，她谈过网恋，也曾和一个男生在南京一起牵手逛街看电影，

左上图：《九篇雪》。

右上图：《我的阿勒泰》。

下图：马伊琍饰演的张凤侠，原型是李娟的妈妈。

