

上班暂停，一起去趟阿勒泰

北疆之北是阿勒泰，她是狂野的梦，她是山野的风。

□记者 | 周 洁

随着电视剧《我的阿勒泰》热播以及地磁暴影响下凌晨阿勒泰极光美景的出圈，最近，阿勒泰在旅行平台的搜索热度迅速走高，当地的旅游旺季提前到来。

迷人星空、巍峨雪山、茂密森林、青青草原、成群牛羊……阿勒泰草原上发生的治愈系故事犹如初夏微醺的风，吹起观众心中的阵阵涟漪。

“上班暂停，去趟阿勒泰”“阿勒泰满足了我对诗和远方的所有幻想”，据了解，在电视剧拍摄地哈巴河县，可以游览电视剧中的张凤侠小卖部、孤独的树、夏牧场，还可以到青河县青格里狼山感受野狼生态文化。

其实，阿勒泰地区的历史远比电视剧更加吸引人。早在旧石器时期，阿勒泰就有人类活动。先秦以来，阿勒泰地区成为了中国北方游牧部族民族西迁东往的重要通道。在汉代，丝绸之路分为南北两道，其中北道便经过阿勒泰地区。通过这条贸易路线，阿勒泰地区成为了东西方贸易和文化交流的重要枢纽。这一时期，阿勒泰地区的经济得到了快速发展，各种文化也在此不断交融。

灿烂的历史文化

李娟在《我的阿勒泰》一书中这样描述阿勒泰：“北疆之北是阿勒泰，她是狂野的梦，她是山野的风。”阿勒泰地处阿尔泰山南麓，准噶尔盆地北缘，拥有草原、雪山、戈壁、河流、峡谷、湿地等丰富的自然旅游资源。

“阿勒泰”是突厥语，意为“金山”，阿尔泰山脉自古便



金翼兽饰。

以出产黄金而闻名于世，在《魏书》《周书》等古代文献、典籍中，阿尔泰山脉被称为“金山”或“金微山”。至今，民间还流传着“阿尔泰山七十二道沟，沟沟有黄金”的说法。

丰富的黄金矿产资源为阿尔泰山脉黄金文化的形成奠定了必要的物质基础，当然，文化的形成离不开生活在那里的人们。

公元前121年，汉武帝为断匈奴之右臂，发动河西之战，两次大战歼敌匈奴十几万人，自此匈奴远遁大漠，汉匈争夺的焦点由汉朝北部转为西域。

公元前60年，西汉王朝设西域都护府，统辖整个西域地区军政事务。

前文说到，阿尔泰山是一座金山。因此，此地的黄金制作技艺也相当拿得出手。阿勒泰地区博物馆新馆的馆标就是其中代表性的杰作——金翼兽饰，这是一匹腾空飞跃的骏马，躯干壮实，昂首嘶鸣，腿蹄轻捷。再仔细看，你会发现金翼兽饰是在将金箔锤揲出基本形态后，使用篆刻工艺进行二次细节加工，在极薄的金箔上篆刻出精细纹样，而且做工极为讲究：骏马微微闭眼，似乎俏皮含情；灵动的四肢仿佛正在跳跃，还有那根根分明的鬃毛，无不证明当时汉代时的铸金工艺已经十分成熟。