

戏剧盛典, 玉兰花开

越来越多名团、好戏、优秀文艺家奔着上海这一“源头”“码头”而来, 在戏剧舞台上各显其能、各展风采。

□ 撰稿 | 王悦阳

又是一年, 玉兰花开。戏剧盛典, 艺坛盛事。近日, 第32届上海白玉兰戏剧表演艺术奖各奖项提名名单已经产生, 其中主角奖20人、配角奖10人、新人主角奖5人、新人配角奖5人。本届白玉兰戏剧奖特殊贡献奖授予著名越剧表演艺术家吕瑞英, 奖掖其为中国戏剧艺术事业作出的突出贡献。

作为上海著名文化品牌之一的上海白玉兰戏剧表演艺术奖, 创设于1989年, 至2023年度已举办了31届。截止至上届, 共有2200多台参评剧目、申报演员3800余人、获奖演员826人。四季飘香, 近悦远来, 贯穿全年的白玉兰戏剧奖演出、评奖活动, 在上海打造亚洲演艺之都、促进国内外戏剧交流合作中发挥出重要作用, 也成为具有鲜明标识度的城市文化风景。越来越多名团、好戏、优秀文艺家奔着上海这一“源头”“码头”而来, 在戏剧舞台上各显其能、各展风采。2023年, 全国各地的广大戏剧工作者奉献了一大批高水准、高质量的精彩演出, 因而参评演员总数创下历届之最。

据介绍, 本届白玉兰戏剧奖共受理参评剧目83台, 参评演员总数152人。其中上海剧目20台, 外省市剧目60台, 国外剧目3台。这些剧目中戏曲类剧目54台, 戏剧类剧目23台, 音舞类剧目6台, 涉及剧种有京剧、昆剧、越剧、川剧、评剧、粤剧、晋剧、锡剧、淮剧、沪剧、花鼓戏、曲剧、闽剧13个戏曲剧种和话剧、音乐剧、舞剧、儿童剧4个戏剧艺术门类。在152位参评演员中, 参评主角奖的有68人, 参评配角奖的有44人, 参评新人主角奖的有25人, 参评新人配角奖的有15人。参评演员中, 上海院团演员34人, 非上海院团演员



本届白玉兰戏剧奖特殊贡献奖授予著名越剧表演艺术家吕瑞英。

110人, 国外演员8人。这152名参评演员, 分别来自北京、上海、天津、山西、江苏、浙江、安徽、广东、河南、湖南、湖北、福建、四川、贵州、西藏自治区等15个省、直辖市、自治区以及中国台湾地区, 此外还有来自英国和俄罗斯的外籍演员。

在着力于传承创新、推动地方戏曲繁荣发展的文化氛围下, 戏曲表演的文化品格、地域特色、艺术魅力得到了充分彰显, 54台戏曲剧目参评, 包含南北13个戏曲剧种, 成为占比最高的演艺门类, 把中国戏曲的地位提升至一个新的高度; 在独领风骚的戏曲表演面前, 话剧也不甘示弱——本届参评话剧数量达到新高, 题材样式也显得格外宽泛, 从独角戏到群像戏, 从历史剧、年代剧到现实题材、少儿题材乃至方言话剧, 艺术触角之广之敏锐, 表演风格之灵活多元、不拘一格, 显示出话剧表演在当下艺术领域的活力与生气。而音乐剧、舞剧、芭蕾舞剧等, 作为戏剧大家庭一员, 也呈现出独有的魅力。此外, 越来越多的年轻人参与, 为奖项带来了活力与青春, 而一大批优秀剧目复排与新创剧交相辉映, 更是相得益彰。

35年来, 白玉兰戏剧奖这朵盛开于海纳百川之城的艺术之花, 已经成为上海这座城市的文化名片之一, 成为了具有全国影响力的文化品牌。白玉兰戏剧奖一直在不断完善, 继续推进, 对标建设国内领先、国际一流的文化赛事, 扩大国内外的影响, 打造海纳百川的最佳展示平台, 打造产业集聚的最佳演艺生态, 为打造文化自信自强上海样本, 建设习近平文化思想最佳实践地作出贡献。

信息

提香·花神—— 乌菲齐美术馆威尼斯画派珍藏展

近日, “提香·花神——乌菲齐美术馆威尼斯画派珍藏展”在东一美术馆举办。该展览是东一美术馆与意大利乌菲齐美术馆“五年十展”合作的第三个国际大展, 将呈现包括提香、乔尔乔内、丁托列托、委罗内塞及老帕尔马等威尼斯画派大家的49幅经典作品, 以此让公众零距离感受威尼斯画派的时代魅力。