

云集，后形成以“三曹”为中心的“邺下文人集团”。值得一提的是，最能代表建安文学的“建安七子”因同居邺城而得名，其中四人还在死后葬于邺城，故而“建安七子”也被称作“邺中七子”。

“对酒当歌，人生几何”的曹操雄心万丈，奈何他等不到“周公吐哺，天下归心”的“大一统”时刻了。作为历史上最多争论、最难评价的历史人物之一，他仿佛乱世英雄，仿佛一代奸臣。一部《三国演义》让“青梅煮酒”“不可天下人负我”的“名场面”愈传愈广，而孟德辞世后“七十二疑冢”的蜚短流长，则终结于2008年起安阳市安阳县安丰乡西高穴二号墓的发掘。

专家们多方考证后确认，此墓的主人恰是曹操。南方科技大学讲席教授唐际根曾任中国社科院考古所首席研究员、社科院安阳考古队队长，是曹操高陵发掘项目的见证者，其所著《此处葬曹操》结合发掘成果指出：墓主人葬于东汉末年；有帝王一级身份；死后称魏武王，不久又称魏武帝；男性，死亡年龄在60岁以上；墓主人有着丰富的军事经历，也文武兼修；墓主人生前爱香；墓主人生前头颈不适……系列线索构成了一条“曹操无疑”完整、清晰的“证据链”。

2023年4月29日，安丰乡西高穴村的曹操高陵遗址博物馆正式对外开放。

## 南北离合

黄初元年（220年），曹丕代汉称帝，定都于洛阳，邺、譙、许、



长安为陪都。

选择洛阳在于彰显继承汉祚正统，以便将来攻取吴蜀。长安芜秽日久，譙是曹氏故里，许昌是汉室旧都，皆易攻难守。五都中，惟邺城堪称曹魏“王业之本基”，在曹氏眼中，其特殊地位，余下四都不能相提并论。

可城池苑囿、大好江山，是任何帝王都带不走的。曹丕统治魏国七载，终年四十岁；其子曹叡统治魏国十三载，终年三十六岁。当年仅八岁的齐王曹芳被托付给司马懿，令后者“荣幸”地当了第二回顾命大臣的时候，明眼人都意识到，曹

上图：电视剧《虎啸龙吟》所展现的高平陵事变。历史上，高平陵事变后，曹魏军政大权完全落入司马氏手中。

家气数将尽。

陈寅恪一针见血：河内司马氏为地方上的豪族，属于儒家信徒，而魏皇室譙县曹氏则出身于非儒家的寒族。魏、晋的兴亡递嬗，不是司马、曹两姓的胜败问题，而是儒家豪族与非儒家的寒族的胜败问题。

东汉以来，豪族崛起。曹操意欲一统中原，视豪族势力为最大障碍与敌手。他厉行法家的治理手段，去浮华、抑豪宗、清吏治，所谓“魏武好法术而天下贵刑名”（傅玄语）、“魏之初霸，术兼名法”（《文心雕龙·论说》）。选举制度上，曹操也鼓吹“唯才是举”，废弃了察举制中有关儒家“名教礼法”的一整套取士标准。这种统治政策，在很长一段时间内整得豪族阶层连喘息都困难。

但老父亲的“法家治术”只是“强压”，无法“消灭”。到了曹丕的时代，与豪族联系十分密切的魏文帝需要世家子弟继续倾力赞襄，遂还是采纳了让名士清议、品评人物风气“规范化”的“九品中正制”。随着时间的推移，定“品”全凭门

下图：曹魏邺城（邺北城）复原示意图。

