

洹河河畔的殷墟，仿若一位威武、雄壮且孤独的王者。

3月春分，我撑伞冒雨夜游殷墟，暮色之下，纺织路上人声鼎沸，雨越下越大，“朝圣”殷墟的队伍越发伸向洹河以南，霓虹伞下的游客一点点挪动，向着青铜装裹的新馆鱼贯而入。殷墟，距离安阳市中心约7.8公里，位于太行山东麓，西行至此，即见山峦起伏，从山麓前伸出的低丘，犹如太行山伸出的双臂，形成一个箕形盆地。

殷墟正位于盆地的出口处，面向的是一望无垠的豫北平原。殷墟的南门为正门，右边依偎着一条川流不息的河流——洹河，这是中国北方的一条小型水系；左边隔着一条马路纱厂路，临街是老旧民居。傍晚，摄影师按下广角快门，构图呈现出辽远的旷野之美。

2024年2月26日，历经3年多修建，殷墟新馆正式对公众开放，近4000件文物集中展现商朝的繁盛文明。2022年，习近平总书记来到河南安阳考察殷墟遗址时，感慨地说，“殷墟我向往已久”。的确，作为文明源流之地，殷墟的重要性完全不输古埃及的孟斐斯、古巴比伦的巴比伦城、古希腊的迈锡尼。

在殷墟新馆二楼展陈主题上，安阳市文物局局长李晓阳提出了一个大胆的标题：“伟大的商文明”，这个提法曾引发了学界和同行的许多不同意见。

商文明伟大在何处？对此，南方科技大学讲席教授唐际根告诉《新民周刊》，伟大二字容易引起争议，但自己还是投了赞成票。这完全不是自嗨，是要告诉全世界商文明的价值。商王朝是极具创新精神的王



上图：殷墟博物馆新馆。摄影/冀坤

朝，它为整个华夏文明留下了迄今为止所知最早的文字系统和文献，而文字和文献传承下来，养育了我们这个民族。

单从这点上看，说它“伟大”也不为过。李晓阳给出的理由则更加具体，文物是最好的证人：殷墟发掘年代较早，历史原因导致最初的发掘成果有极大部分流失海外，即便是遗存，依然令人震撼，目前殷墟遗址挖掘约5%，足以与世界上任何一个早期文明比肩。

甲骨透露生动往事

殷墟的发现始于甲骨文。百余年来，这里出土了16万余片甲骨，发现单字约4500字，已释读的大概有三分之一。虽然甲骨卜辞是观察商朝社会切面的重要物证，但它们都是商王针对特定问题的占卜记录，并没有宏观的自我陈述。

相对而言，《尚书·盘庚》记载的盘庚王的迁都演说有着不可替代的价值。

3300多年前，商朝盘庚王带领着他的臣民，西倚太行之高，东接平原之阔，开启了一场浩浩荡荡的

迁徙，建立起一座繁荣巍峨的都城。彼时，商朝人称这座都城为“大邑商”，“邑”表示村落或居住区，“大邑”就是大的居住区。

从盘庚迁都至纣王亡国，“大邑商”作为商王朝后期都邑，一共经历了八代十二王，时间长达273年。1928年10月13日，“甲骨四堂”之一的董作宾在安阳小屯村挥出第一锹，拉开了中国考古人持续科学发掘殷墟的序幕，至今已近百年。

通过近年考古学者的研究发现，殷墟的实际范围比以前所说的30平方公里还要大，目前殷墟仅仅发掘了5%。但在安阳市文物局文化遗产与文物保护及考古研究专员于成龙看来，殷墟的地下文物非常丰富，迄今的考古发掘，严格来讲，即使5%也不足。“通过目前已经出土的各类文物及甲骨文，我们虽然不可能充分地了解一个完整的商代社会，但对商王朝至少能够勾勒出一个大致轮廓。”

随着时间的推移，人们对殷墟的认知也在不断修正。比如，迄今为止，殷墟出土的甲骨卜辞中，绝大多数卜辞都与商王直接相关，记录其他高级贵族的内容很少，这似乎是一种垄断：只有商王才拥有与天地神灵沟通预知吉凶的权力。但