



欧洲免签国

Europe



吉诺卡斯特古堡，从远处看犹如一艘巨大的战船。



古希腊圆形剧场。

饼和烤肉，看着熙熙攘攘的人群从眼前经过，一下子就喜欢上这里了。

阿尔巴尼亚曾是“山鹰之国”。此名源自 15 世纪抵抗奥斯曼帝国入侵的领袖斯堪德培的印章，雄鹰是民族英雄的象征。

阿尔巴尼亚人的祖先是伊利里亚人，称得上巴尔干半岛上最古老的民族之一。早在 2700 多年前，阿尔巴尼亚人的祖先就在地拉那生活。地拉那，位于国土中西部的伊什米河畔，人口近 70 万，是阿尔巴尼亚的首都和第一大城市。这里有一处中心广场，面积约 4 万平方米，1937 年起就以阿尔巴尼亚的民族英雄“斯堪德培”命名。当你在广场驻足观看斯堪德培雕像的山羊头盔时，埃塞姆贝清真寺的尖顶就会跃入眼帘。清真寺后面是一座高大的钟楼，你可以爬到钟楼顶上俯瞰整个广场和色彩艳丽的费里斯转轮。

2016 年，阿尔巴尼亚成为世界上人均咖啡馆数量最多的国家。旅人闻着咖啡香，探寻历史风貌，别有一番风味在心头。不管城市曾经有多破败，它的人文古迹从不会令人失望。这里拥有三个大型世界文化遗产：布特林特考古遗址、“石头城”吉诺卡斯特、“千窗之城”培拉特。

吉诺卡斯特之所以入选世界文化遗产，因为它是保护完好的奥斯曼土耳其帝国城镇。始建于公元 4 世纪。

阿尔巴尼亚作家卡达莱在《石头城纪事》里写他的吉诺卡斯特：那个遍地都是石制古屋的城市，从街道、喷泉到石屋顶，都覆盖着有如巨大的鳞片的灰色石板。“很难想象，在这些厚重的硬壳下面能有柔软的生命存活并繁衍后代。”

卡达莱的老宅是城里最古老的房子之一，仿佛一座石头“堡垒”，历经时间洗礼而越发古朴神秘。在卡达莱的童年记忆中，

“堡垒”由地上三层和地下室构成，“一排排高窗、橱柜、门廊、隐秘的地窖、粉饰过的板墙，还有印着一连串发音古怪的名字的长廊”。

位于城市最高处的吉诺卡斯特古堡，从远处看犹如一艘巨大的战船，据说它是欧洲最早最大的山地军事要塞之一。城堡拥有 88 门大炮，城墙厚 8 米，均用巨石砌成。这里还是霍查的出生地，他的故居至今依然保存完好，被开发成当地人文博博物馆向游客开放。

相比之下，布特林特则充满着“生命”的痕迹。它曾经是一座繁华的港口城市，自史前时代就有人类聚居。它先后成为希腊殖民地、罗马人的城市和主教管辖区，随后是拜占庭统治的繁荣时期，接着又被威尼斯人占领。城市在中世纪晚期被遗弃成为荒泽。

根据古希腊传说，布特林特的诞生，源自预言家赫勒诺斯复兴特洛伊的初衷。3000 多年前，特洛伊在阿伽门农的围攻下化作灰烬，留给后人无限想象。

现存的遗址展现了这座城池在发展过程中各个时期的风貌。位于城中的古希腊圆形剧场，建于公元前 3 世纪，为两座神庙环绕，其中一座是纪念阿斯克勒匹俄斯（古希腊药神）而修建的。剧场有 25 排阶梯式石座，能容纳 1500 名观众，一直沿用到古罗马时代。

1992 年，布特林特被列入世界文化遗产名录。1999 年被评为遗产的遗址界限再次扩展，不仅包括古希腊至古罗马时期的围城，还增加了 184 公顷周边地区，这样更有利于保护这个遗址。由于阿尔巴尼亚政府预算捉襟见肘，现在由位于英国的布特林特基金会帮助维护此处遗址。