

金泽赤子许崇德

在曹伟明的笔下，金泽保持了这千年文明的美丽积淀：“在湖光山色衬托下，蜿蜒的老街、质朴的石板路、俊秀的石拱桥、庄严的大雄宝殿……就像一幅幅水墨画，展现了江南水乡特有的恬静和空灵。”

□ 撰稿 | 要 英

寒假第一周，收到曹伟明教授的最新著作《许崇德童年故事》。欣喜之余，有耳目一新的感觉。上海辞书出版社和青浦区文联一起推出的这本童书，不但有意涵生动、反映传主童年佳话的多幅插画，而且每段文字上面都配有汉语拼音注音。这样就不仅能让如今幼儿园和小学的学子与家长、与老师互动；就是在我所执教的复旦大学各国留学生中，也是绝佳读物。

在书中，曹伟明教授首先向读者们介绍了其所钟情的金泽古镇水乡，也就是我国宪法学家、中国人民大学一级教授许崇德先生难以忘怀的故乡，他就在那里度过了磨难的童年和少年时光。当然，金泽作为江南水乡的经典代表、又是宋代以来的著名桥乡，是上海的骄傲也是如今海内外游客的目的地。在曹伟明的笔下，金泽保持了这千年文明的美丽积淀：“在湖光山色衬托下，蜿蜒的老街、质朴的石板路、俊秀的石拱桥、庄严的大雄宝殿……就像一幅幅水墨画，展现了江南水乡特有的恬静和空灵。”许崇德先生，就是诞生在湖荡萦绕的金泽镇！

我认识曹伟明教授20年了，当时他是青浦文广局局长；后来他又接续担任了青浦文联的第一和第二届主席。他和青浦文联的同事们不断地发掘上海之源的文化基因，我和复旦留学生们也是受益匪浅。他常常会告诉我们一般文史工作者所无法深究的课题型发现，如他以上海最早的对外贸易港口青龙镇为例，很精辟地解读了青浦地方文化和上海、江南更大范围区域文化之间的关系。青浦作为曹伟明的家乡，近年还拥有了中国进博会这样的国家战略机遇。因此，他会和很多有识之士强调“上海之源”概念的提出，也是新时期青浦、上海对外宣传与推介的需要；而“一个地方有了源头活水，



《许崇德童年故事》
曹伟明著
上海辞书出版社 2023年11月

才会有灵动，同样，任何企业和人才的创新也都离不开灵感，离不开水，我们要用文化的力量推动城市的发展，推动产业的发展。青浦要充分利用好自己的水资源，讲好水文化故事”。正因为故事讲得很好，所以华为落户金泽！

现在曹伟明教授作为上海市文史研究馆馆员，又进一步地发掘乡贤的事迹。于是，从绘本《许崇德童年故事》中，读者们还能了解一位伟大的母亲——黄佩忍。许崇德1929年出生才半年，他的父亲就不幸病故了。是黄佩忍含辛茹苦地抚养着姐弟两人，努力通过手工作业和兴办私塾补贴家用、同时让姐弟俩的教育在战争年代都没有中断过。母亲还是传统文化尤其是唐诗宋词传播者，姐弟俩都是在她的熏陶下萌发了对古典文化和家乡的爱！

而我告知曹伟明教授的是：关于许崇德教授的杰出贡献，我曾经聆听过时任上海社会科学院院长、全国人大代表张仲礼先生专门介绍，即他是把“一国两制”伟大理论化为宪法法制体系的主要贡献者。他也是复旦大学法学院的骄傲，每年国家宪法日都会得到晚辈的缅怀！

在我所执教的复旦大学国际文化交流学院，有一门创新型的、很受留学生欢迎的《新民周刊》导读课，即留学生可以根据自己品读《新民周刊》的体会，在课堂上进行充分交流。我常常推荐相关主题作品，同时鼓励留学生自行选读某篇报道。记得2018年11月，《人民日报》刊登了100名改革开放杰出贡献拟表彰对象，许崇德是入选的两位法学家之一。这年12月的《新民周刊》发表了记者应琛的文章《许崇德：宪法相伴一生》；当时我的《新民周刊》导读课上，就有韩国、日本、新加坡、马来西亚等多国留学生就此文发表过阅读心得。■

书讯

《韩国流行音乐》

韩国流行音乐（K-Pop）近年来已征服了全亚洲音乐排行榜，并且向西方市场进军。韩流明星在世界各地的演出经常座无虚席，他们的音乐视频在互联网斩获数亿播放量，K-Pop俨然已是一种全球现象。那么，K-Pop何以走向世界？背后有怎样的故事？