



为了更好地让法国民众了解到中国文化中所蕴含的开放、善良、友好、仁爱等精神内涵，本届法国豫园灯会并非仅仅展示大家耳熟能详的中国元素符号，而是对拥有两千多年历史的中国古代典籍《山海经》做了深度提炼，然后通过系列化的灯组设计，让赏灯游园者仿佛置身神秘奇幻的上古东方神话世界。

古 琴与圆号协奏、围棋与国际象棋对弈、中国的毛笔与法国鹅毛笔一起书写，中国画与法兰西油画共同展出，酒樽与葡萄酒杯相碰，香茶与咖啡同饮。这让玛丽-卢同学感到格外有感觉。已经是高中生的她，第一次直观地、较为完整地了解了中国的“琴棋书画诗酒茶”。

2023年12月25日的巴黎，市中心巴黎老城的16区，建成于1860年的巴黎风情园（Jardin d'Acclimatation）内，张灯结彩，一派富有东方风情的古色古香之景。60架大型灯组、2000余盏彩灯同时点亮的，是“山海有灵”法国豫园灯会。走过“东情西韵”展区的玛丽-卢，又漫步穿越了“九曲胜景”，来到灯会的重头戏“山海有灵”。她平生第一次见到了龙。“以前，我只知道龙是神话传说中会喷火的动物，今天看了彩灯，发现它的形象是多样的、可亲的。”小姑娘说着，还向现场采访的记者展示了她在版画展台亲手拓印的龙形图案，说要带一只“小龙”回家。

《新民周刊》记者从豫园股份了解到，自“山海有灵”法国豫园灯会开幕以来，直至1月中旬，这一标准定价18欧元的灯会，已经吸引了约八万游客前往参观，其中不少还是法国年轻人。在巴黎风情园，大家品味到不少东方生活美学。美美与共，成为一些法国朋友与中国友人的共同向往。随着中国农历龙年正月的即将到来，“山海有灵”法国豫园灯会自然会吸引更多法兰西以及周边欧洲国家朋友的目光。巴黎风情园所展示的东方生活美学之魅力，也将持续散发出她的香味。

跨越山海见灵见邻

不出巴黎，就能体验来自中国上海的豫园元素。比起19世纪中叶落成的巴黎风情园来，建于16世纪中叶亦即中国明代嘉靖、万历年间的豫园，年代更久。豫园建成后不多时，正

近日，法国巴黎风情园举办“山海有灵”法国豫园灯会。