

所闻甚多。而这也是王家卫在2020年10月找他当股票顾问的主要原因。

在2023年12月中旬接受《新民周刊》独家专访时，68岁的应健中透露，他参与了电视剧《繁花》的股市内容设计，这些戏份几乎都能在上世纪90年代的股市中找到原型，爷叔和强总（黄觉饰）这两个新增人物也源自他之前的著作。在电视剧中，应健中还友情客串了股评家的角色，这对于他而言是本色出演。他这个股评家，从《繁花》戏里，一直延伸到戏外。

爷叔和麒麟会，都有原型

在电视剧《繁花》第一集中，为了做外贸的阿宝在1987年跑到静安区找到了爷叔，后者刚从“提篮桥”出来。后来，爷叔收他为徒，让阿宝在和平饭店订一间房，选中72号“英国套房”，说这是他当年（解放前）的“长包间”。

第二集中，在蔡司令（张建亚饰）的引荐下，阿宝在1992年见到了“麒麟会”的巫医生（邱必昌饰）。麒麟会是当时上海股票市场里最大的“舰队”。所谓“股市舰队”，就是一些人集资炒股，类似于现在的基金。

阿宝当时也有自己的“船队”（比“舰队”规模小很多），蔡司令、邮票李（陈冠甯饰）、胖阿姨（徐玉兰饰）和金宝儿（谢承颖饰）以及因投资414股票而倾家荡产的发根（曹毅饰）等人的资金都有投入。当然，这些人物都是原著没有的，有些设计借鉴了应健中的长篇小说《股海中的红男绿女》。“爷叔”和“麒麟会”的灵感，也来自应健中亲历过的“金融沙龙”——

1989年，上海市政府决定建立证券交易所，由人民银行负责筹建，但交易所是什么样子，当时主事的人都没见过。为此，人民银行通过各种手段在上海滩寻找到了——一批在旧社会干过证券行当的老先生。这些老先生讲出了许许多多旧上海的证券故事，老先生中资格最老的还曾是蒋介石做股票经纪人时的同事。每位老先生的经历都十分坎坷，有的不但在解放前蹲过监狱，解放后也曾身陷囹圄。时隔40年，改革开放的热潮又将这些饱经沧桑的老人聚拢在一起，当时他们年龄最大的已有90高龄，最小的也已65岁。不难看出，这批老先生，就是“爷叔”的原型。

看懂了剧中“爷叔”的形象和气质，就看懂了这些老法师的意义。这方面的突破创作，正是剧目对文本留白的重要补

充——爷叔的形象是整部剧中上海的精神厚度——你能读懂几层爷叔，便知你认识上海几层深度。

想当年，这些老先生每周六都要聚会一次，雷打不动。因为都早已退休，所以老先生们的共同头衔是“上海市金融学会证券研究会顾问”。聚会的时间一般是上午8点，喝早茶，那个时候在上海，喝早茶还是比较时尚的。一张可坐15人左右的大桌子，老先生每人的座位是固定的，每次聚会按顺时针方向轮流买单。茶资人均50元，付了早茶费用的普通客人，也可以参加老先生们的交流。不过那时买卖股票的人不多，参加沙龙的人自然也不多，每次除老先生外，少时二三十人，多时不过五六十人。

应健中就是这个沙龙的常客，开始自己买单，由于他当时已经常在报刊上撰文，后来老先生们就免了他的茶资，经常让他给大家谈谈对市场的看法。

因为老先生们年纪都大了，每隔一段时间就会出现一个空位，意味着坐这位子的老人去世了。大概到了1995年，因为大多数老先生都已作古，“金融沙龙”也就此结束，这也是电视剧《繁花》中“麒麟会”的雏形。

当然，现实中的这些老先生并没有组成“舰队”去股市呼风唤雨，也没有像爷叔这样的人物在阿宝这样的商人背后指点迷津、运筹帷幄。应健中回忆说，老先生每个人的生活现状参差不齐，有的老有所养、老有所乐，而有的生活比较拮据。

西康路101号和认购证，都是真的

在第一集爷叔收阿宝为徒之前，为了考验阿宝，爷叔给了阿宝一张纸，上面写着“西康路101号600602”，并嘱咐阿宝“看它两个礼拜，到时候全部抛掉”。

随后，阿宝的旁白也补充说明了当时的情况：1984年11月，国家发行了新中国的第一只股票，到了1987年上半年，全上海只发行了四只股票，当时证券交易所还没有成立，买卖只能在西康路101号的柜台。因为刚发行不久，发行量小，只是有行无市，交易只能通过场外的黄牛进行，上海人叫“打桩模子”。

而电视剧中的“邮票李”，本来是在南阳路倒卖邮票的，看到对面西康路那么热闹，就改倒卖股票了。