

在上海划船上班 李唯：尝试本身就是一件很酷的事

李唯自我评价，属于典型的“什么都会”，但标签不明显。“但这又有什么关系，尝试本身就是一种很酷的事情。”

□记者 | 吴雪



扫码观看
独家精彩视频

初冬清晨，空旷街道上刮来一阵凉意的风，路人裹紧厚厚的羽绒服，快步向前。

上班上学路上，戴帽子的年轻白领低着头快速钻进方形地铁口；身形矫健的小伙子麻利地骑上共享单车接驳到大厦；小学生坐在电动车后座上，攥紧双手，仿佛能与时间赛跑。李唯拿出手机，查看今日风向和温度，他上班的交通工具与多数人不同——划船。

李唯穿上运动服，踩着平衡车，只要6分钟，就到达了家附近的下

水点。早上8点多的岸边人很少，双人皮划艇重量不轻，放下去的瞬间晕开了阵阵波纹。划船前准备工作尤为重要，一条毛巾，一瓶水，运动相机，各有各的用途，李唯打开镜头，开启了全程6公里，耗时50分钟的划船上班旅程。

划船上班第44天，因其独特的上班方式，李唯在社交媒体上走红，公众对李唯的行为，有羡慕，有好奇，当然，还有争议。“我也想划船上班，不知李唯能否共享小船”，“划船上班被允许吗？会不会不太安全”，

上图：85后李唯，广州长大，留美十年，2012年到上海工作。

受访者供图

不同的声音，像潮水一样涌来。媒体试图挖掘李唯此举背后的目的，或者说动机。但专访当天，事情的发展可能与想象中不太一样。

李唯答应接受《新民周刊》专访的第二天早上，我们约在了他划船上岸的终点。那里是浦东芳甸路附近的一片水域，岸边长满了芦苇丛，有高有低，映照着水中的波光。岸上几百米长的亲水步道，长着一排郁郁葱葱的绿树。树枝上偶见一两只夜鹭，自然的清新，令人驻足。

正是在这里，记者和李唯，有