

彻底压垮迪士尼公司”。更有言语刻薄的人给电影起别名“迪士尼的蠢事”。

《白雪公主》上映后，立刻获得非凡赞誉。截至1939年，电影斩获总收入650万美元，是成本的四倍。华特·迪士尼也因此再度斩获奥斯卡，他的小金人被贴心地做成了一个标准尺寸外加七个迷你版，正如“白雪公主与七个小矮人”造型。

此后，迪士尼动画陆续推出了《灰姑娘》（1954，又名《仙履奇缘》）、《睡美人》（1959），相继获得巨大的市场成功。

但无论是白雪公主、辛德瑞拉，还是奥罗拉公主，她们形象都很温柔，都需要被王子拯救，最终的结局也都是和王子过上了幸福的生活。这样的故事设置不仅符合当时的时代背景，也是人们对爱情、婚姻、家庭的美好期许。当然，这个阶段，迪士尼的公主动画更多考虑的是妈妈和孩子这两大群体的审美口味。

从等待救赎到自我实现

1966年12月15日，华特·迪士尼逝世。缺少了华特的天才创作力之后，迪士尼公司的动画电影发展走入瓶颈期。直到1984年9月，原派拉蒙高层迈克尔·艾斯纳加盟迪士尼担任CEO。他还带来了动画电影制片人杰弗瑞·卡森伯格，两人合力让迪士尼动画重新焕发活力。

1989年11月17日，杰弗瑞·卡森伯格主抓的项目《小美人鱼》北美公映。影片凭借美不胜收的画面，以及改编后动人圆满的结局而赢得了全球观众的喜爱。

更重要的是，《小美人鱼》让“公主系列”得以重启。从此以后，公主动画电影再度成为迪士尼的保留项目，每隔几年

迪士尼公主全家福。图源/电影《无敌破坏王2》截图



历史这一周·突破

1865年12月18日，美国废除奴隶制。

1906年12月24日，美国无线电爱好者费森登首次在上进行了无线电广播。

1959年12月20日，苏联制成世界上第一架电子排版机。



1968年12月21日，美国发射载有波尔曼、洛弗尔和安德斯的“阿波罗”8号飞船。这是世界上第一艘绕月飞行的载人飞船。

1997年12月19日，世界上最著名的电影之一《泰坦尼克号》在美国公映，创下的票房纪录足足维持了12年。



就会推出新作，逐步架构起一个庞大的“迪士尼公主”电影宇宙。

《小美人鱼》之后，上世纪90年代迪士尼出品的公主陆续有：《美女与野兽》（1991）的贝尔、《阿拉丁》（1992）的茉莉公主、《风中奇缘》（1995）的宝嘉康蒂、《花木兰》（1998）的花木兰。

公主们开始走出家门，以上形象不仅丰富了迪士尼动画的公主群像，同时也一步步拓宽公主动画的各国受众。新的迪士尼公主，可能来自于任何的洲域，也可能是任何的人种。迪士尼动画放眼全球的创作视野，为公主角色赢得更多的喝彩。

2006年1月23日，迪士尼以74亿美元收购皮克斯，同时将他们的创作人才吸纳进迪士尼系统。四年之后，《长发公主》又名《魔发奇缘》）上映。影片中的乐佩公主拥有法力无边的金发，她渴望自由、勇于冒险，带领着痞子大盗弗林展开了一场奇妙旅程。

从乐佩之后，迪士尼公主的能力越来越强，不仅能保护男友，还能拯救国家。这一点在2013年于北美公映的《冰雪奇缘》中得到了充分的体现。艾莎与安娜，已经成长为统治王国、肩负着王国兴衰命运的女王段位。而《冰雪奇缘》系列也成为了迪士尼动画新世纪之后的辉煌之作。

2016年10月，与时俱进的迪士尼更新了十条“公主准则”——“关心他人；健康生活；不以貌取人；诚实；值得信赖；相信自己；是非分明；竭尽所能；待人忠诚；永不言弃。”是的，迪士尼不遗余力地用动画电影实现每个时代女孩们特有的公主梦。👩🏻