



## 微短剧崛起：喧哗与骚动

# 一部短剧的诞生

在短剧圈内，几乎没人在意你是否在传统影视剧证明过自己。只要拍出过“爆款”，过往的经历并不重要。在这里，一切以数据和流量为准。

记者 | 王仲昀



如今的横店，每天都有数十个短剧组正在拍戏。摄影 | 王仲昀