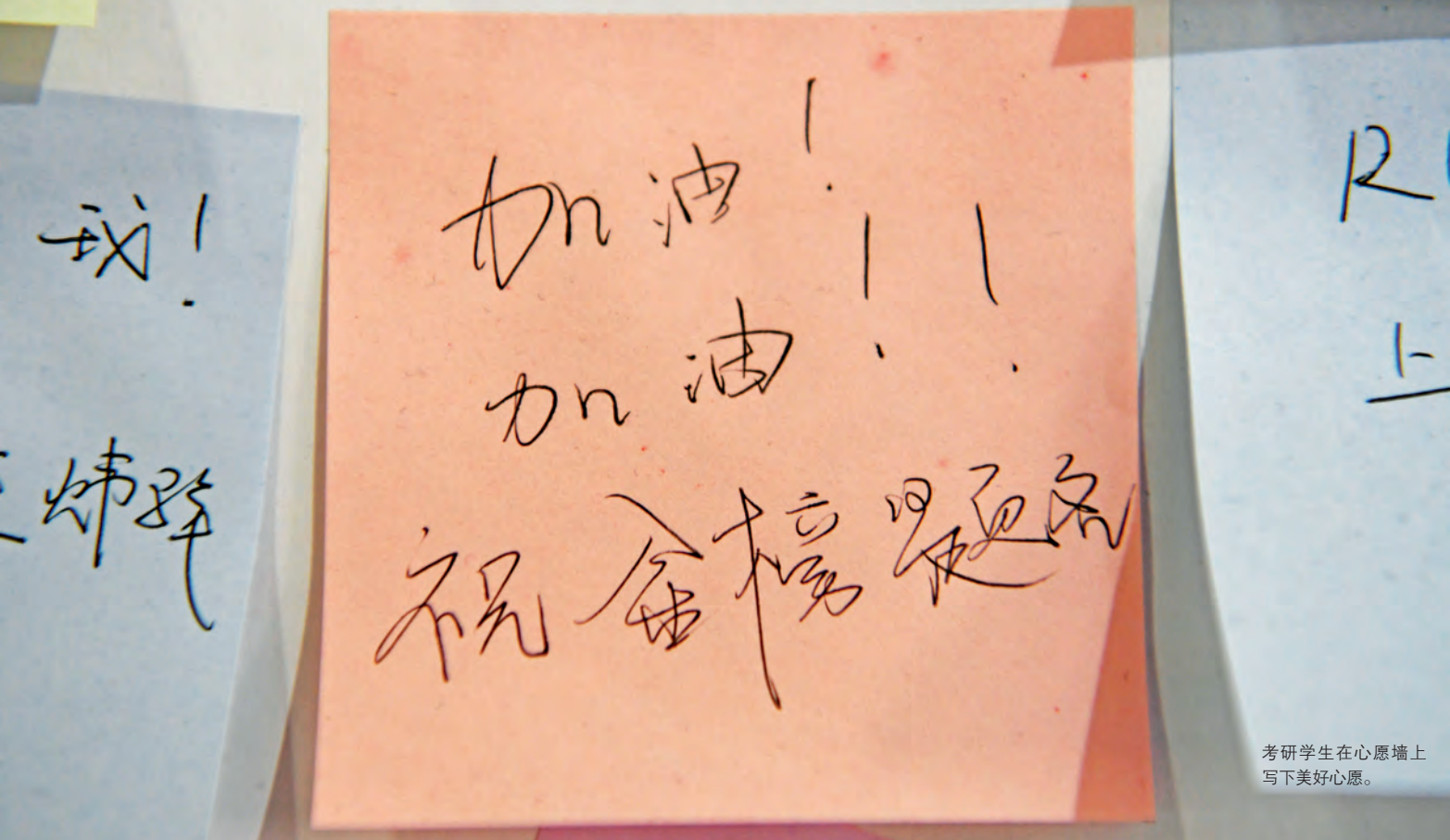




考研学生在心愿墙上写下美好心愿。

请相信这届年轻人

“他们到底行不行”，成了盘踞在长辈们心中的问题，也是摆在年轻人面前的时代之问。

□ 记者 | 应琛

如果按照传统的视角去打量这届年轻人，他们好像真有些“捉摸不透”——

前有大学生潇洒地在校园里遛纸狗，后有年轻人热衷在家养“芒果核”、梳“芒果毛”；

前一秒是“月亮不睡我不睡”的熬夜大户，后一秒又是“保温杯里泡枸杞”的朋克养生；

“多巴胺穿搭”火出圈，浓烈的色彩搭配透露出鲜明的个性，但紧跟着，对于上一代人的审美与爱好，年轻人也没那么排斥，被认为是“中华血脉觉醒”，甚至还怀有温情；

……………

于是，“他们到底行不行”成了盘踞在长辈们心中的问题，也是摆在年轻人面前的时代之问。

怀疑年轻人，大概是每个时代的惯例。但想要理解年轻人，无法抛开时代背景。尤其是在这个时代，年轻人拥有了更多元的人生选择和价值追求，但传统的单一评价标准还未完全松动。

在传统和现代的碰撞下，年轻人到底是一群怎样的人，有着怎样的精神世界？他们最关注什么，又想要表达什么？为此，

我们采访了年轻人、专家、学者，试图寻找答案。

////////////////////
在找工作，也在找寻自我

“是不是一点都看不出，我现在是这样一种生活状态？”在扎克杨（网名）“新家”附近的咖啡馆，记者见到了这个因“到上海求职，在公园搭帐篷过夜”冲上同城热搜的天津小伙。一米八左右的个头，一身干净的卫衣穿搭，微卷的头发上架着装饰性的墨镜，甚至还喷了香水。扎克杨自嘲自己是个“精致的流浪汉”，一开口就暴露了天津人热情又幽默的属性。

目前，扎克杨已找到了一份兼职的客服翻译工作，“为一个国外的客服中心把中文订单翻译成英文，日结，每天300元”。而他也从原来奉贤的“上海之鱼”搬到了公司附近的公园里。上海降温后，住在帐篷里的扎克杨把“家”搬进了车里，“我带了一个睡袋，晚上把车的副驾驶座椅完全放平，再铺上毯子，睡着也不冷”。

跟绝大多数独生子女一样，1996年出生的扎克杨从小在父