

朱洁静

上海拥有磅礴的生命力

对于“上海精神”，朱洁静有着自己独特的认识，上海精神不仅仅是大而化之的包容、海派，更是生活中的每一个细节。

□ 记者 | 周 洁

11月2日中午12点，朱洁静从排练厅走出来，来不及吃午饭，又走进演员休息室，接受《新民周刊》的专访。这个休息室很大，除了桌椅，还有演员治疗需要的理疗床，四周的白墙上，是团里演员们的自拍和心里话。有人鞭策自己“练功如打铁，打了再烧，烧了再打”，有人写下愿景“管住嘴迈开腿，好女不过百”，还有人发自心底“希望大家不要受伤”……对于这些天真可爱的年轻人，朱洁静在她们身上仿佛看到了曾经的自己。

自6岁开始跳舞，朱洁静没有停下来过，她的名字，也早就和舞蹈难舍难分。而在上海工作生活29年，对于“上海精神”，朱洁静有着自己独特的认识，上海精神不仅仅是大而化之的包

容、海派，更是生活中的每一个细节。“她既可以很浪漫，又可以很懂生活，很有烟火气。她是一种蓬勃的生命活力。”

上海为她打开舞蹈的门

6岁那年的除夕，朱洁静收到了来自家人的礼物，一条红裙子，“在浙江，初一是一定要穿着新衣服去拜年的。具体的款式我已经记不清了，但我从没见过那么好看的裙子，转圈时，裙摆可以变得很大很大”。朱洁静对《新民周刊》记者说。