

运河支队可以写成一部大书

作家张新科历时十余年，追寻运河支队鲜为人知的抗战往事，书写铁道游击队兄弟部队的传奇故事，以六十万字的长篇新作《大河》，将“运河支队”尘封于历史的峥嵘往事带到现代读者面前。

□ 撰稿 | 徐 枫

“铁道游击队”的故事因被写成小说并改编成电影电视剧而广为人知，电影主题曲《弹起我心爱的土琵琶》成为几代人的集体记忆。其实在苏鲁交界、运河两岸，还有一支规模更大的传奇部队——“运河支队”，他们曾与铁道游击队并肩作战，共毙伤、俘日军近千人、伪军 4000 余人，为抗日战争胜利建立了不朽功勋。然而长期以来，“运河支队”的故事并没有得到充分的文学书写，所以没有像“铁道游击队”那样家喻户晓。

实际上，“运河支队”是著名的“铁道游击队”的兄弟部队，抗日战争期间活跃在苏鲁边界、运河两岸，与日、伪、顽、特、匪各方势力裹血力战。罗荣桓元帅称这是一支“能在鬼子头上跳舞的部队”，陈毅元帅则盛赞：“运河支队可以写成一部大书”。

现在，作家张新科历时十余年，追寻运河支队鲜为人知的抗战往事，书写铁道游击队兄弟部队的传奇故事，以六十万字的长篇新作《大河》，将“运河支队”尘封于历史的峥嵘往事带到现代读者面前。

当年他在徐州高校工作时，曾因偶然的会接触到运河支队的后人，他们向他讲述了“爷爷奶奶”们的故事，并表示“特别羡慕铁道游击队的爷爷奶奶们，他们的故事家喻户晓，而我们长辈的故事没有人写”。张新科深受感动，为运河支队的默默无闻感到惋惜，并萌发了要挖掘这段湮没于历史的英雄部队革命故事的念头。

在这十余年间，张新科不间断地拜访运河支队成员后人以收集第一手材料，多次实地走访铜山、贾汪、柳泉、利国、邳县、睢宁、张山子、微山湖、黄邱山套等运河支队战斗过的



《大河》
张新科著
译林出版社 2023 年 7 月

地方，查询收集了 200 多篇（部）记载运河支队的书籍资料，然后在此基础上写就《大河》一书，让长久以来鲜为人知的运河支队的英雄往事重归大众视野，同时告慰了长眠地下的运河支队数千英灵。

先后隶属八路军一一五师和新四军四师的运河支队，驰骋于苏鲁大地，鏖战于运河两岸。大河畔，矿区内，山岭间，处处闪现着他们矫健的身影，遍地传颂着他们杀敌的篇章。

苏鲁秘密交通线上，他们护送一大批中共重要人员前往延安；日伪敌顽内部，运河支队成员孤身探虎穴，龙潭擒元凶……他们用无限忠诚和大智大勇，同相川、三浦、韩世仲、朱浩昌、孙友中、龙希贞等日、伪、顽、特、匪各方势力短兵相接，裹血力战。胡轩宇、王铁柱、王智霞等众多运河支队英雄抛头颅、洒热血，直到日寇向中国人民投降。

我们提到大运河，脑海中立即浮现出来的，往往是中国古代历史上挖掘、开凿大运河的往事，却往往忽略了中国近代史上这段可歌可泣的大运河抗战历史。已经很少有人了解，曾经在大运河两岸，有过这样一支令敌人闻风丧胆的抗日武装，至 1945 年 8 月，这支队伍达 3000 余人，编为山东军区警备第九旅第十八团，成为地方主力骨干兵团。

可以说，张新科这部《大河》的创作问世，揭示了大运河文化蕴含的红色血脉，让曾浴血奋战在运河畔的革命先烈不再缺席于历史记忆，可以此书告慰先烈的英灵。他的地方革命史书写，丰富了中国革命史的文学序列，真正实现了陈毅元帅的宿愿：“运河支队可以写成一部大书。”

书讯

《晚明二十家小品》

《晚明二十家小品》是施蛰存先生 1935 年应上海光明书局之邀编选的一部散文集，入选二十位晚明文具有代表性的小品散文两百余篇。二十位文人依次是：徐渭、陆树声、李维桢、屠隆、虞淳熙、汤显祖、袁宗道、袁宏道、袁中道、曹学佺、黄汝亨、张鼐、李流芳、程嘉燧、钟惺、谭元春、刘侗、陈仁锡、王思任、陈继儒。每位作家的作品辑为一卷，全书共二十卷，并附有诸家小传和采辑书目。书中选入的都是具有开拓性的小品作家，大多出自公安、竟陵两派，或在思想观点上较为接近。收录的作品多体现山林隐逸思想，冲破正统文体束缚，展现适性任情的文学风格。