



多少人走过了洛阳桥，多少船驶出了泉州湾。

之一的《百鸟归巢》为基础进行创作，被誉为春晚“最具文化价值的节目”。

南音用泉州方言演唱，洞箫、琵琶、拍板、三弦等乐器的伴奏，虽然方言歌词不能令我们这些外乡人听得十分明白，但旋律古朴悠扬，耳朵也仿佛做了一次古法按摩。

泉州南音还传播到闽南地区的漳州、厦门和三明等地，流播至台湾、香港、澳门、菲律宾、印尼、新加坡、马来西亚、泰国、缅甸、越南等地区和国家。“共一轮明月，唱百代乡音”，有南音传承人分享自己到国外的演出经历，不需要与对方的演员排练，就能够共同合奏一首曲子。这就是南音带给彼此的默契。

泉州也是吃货的福音。



泉州还是吃货们的福地。

作为 2023 中国十大旅游美食之城，也是福建省唯一上榜单的城市，泉州人“重吃”，甚至号称“吃饭皇帝大”。泉州的美食文化离不开海上丝绸之路的影响，世界各地的文化在此交融，泉州的菜单不仅借味中原地区，还融合了来自世界各地的异域美食：姜母鸭、牡蛎煎、土笋冻、四果汤……到了重要的宴席，泉州人也有许多讲究。比如满月宴以“香油饭”作为头道菜开席，寓意孩童能够健康长大；而周岁宴要吃面，在闽南语里“面”与“命”谐音，寓意着生命，面越长越好、越粗越好，煮的时候不能断。到了 16 岁，宴席的第一盘菜要吃龙虾，以示孩子的贵气。

有人总结泉州的饮食文化为八个字，“人生海海，输赢笑笑”，折射出泉州人性格中的豁达和明亮。

离开泉州前，记者重走了一回洛阳桥。这座拥有“海内第一桥”和“中国古代桥梁状元”之称的跨海梁式大石桥，曾是古泉州对外交通的“超级工程”。而今，过往交通枢纽的重要性已然不复往昔，但这座桥却成为了泉州籍华侨华人乡愁所系。

“刺桐花开了多少个春天 / 东西塔对望究竟多少年 / 多少人走过了洛阳桥 / 多少船驶出了泉州湾……”2011 年 4 月 22 日，泉州籍诗人余光中以 1060 步走完洛阳桥全程，仅用一天，就写下了《洛阳桥》，他说，这是沉淀了自己 76 年浓浓乡愁的作品。

而当下，泉州这座“世界的古城、活着的古城”，正在开启“一带一路”新航线，续写新的“海丝”故事。📍