

# 007 的故事 还会继续吗？

打败 007 的不是编剧灵感的匮乏  
而是时代的潮流。

□记者 | 应琛



**007**系列电影风靡全球，自 1962 年第一部 007 电影公映以来，至今推出共 25 部，迭代了 6 位风采各异的詹姆斯·邦德。

如今，提起 007，它不仅指电影本身，更是主人公特工詹姆斯·邦德的代名词，这个角色已经成为了众多影迷心中英雄般的存在。

60 年的时间不算短，身为史上累计票房第三高的电影系列，007 的故事还会继续吗？

## 日渐失味的内核

长寿的 007 系列用半个多世纪的时间，为观众塑造了经典的特工形象——他高大威猛，西装革履；他喜欢喝“摇匀”的马蒂尼鸡尾酒，戴着名牌腕表，开着跑车；他赤手空拳时候身手已经十分了得，更何况还拥有军情六处总部提供的各种高科技装备；工作之余，他周旋在不同的“邦女郎”之间，处处留情、拈花惹草……在第六代由丹尼尔·克雷格扮演的 007 之前，前几任邦德的扮演者，都符合上述条件。

剧情方面也同样如此，几十年来，007 系列电影遵循着类似的叙事模式，即主角碰到暗算—接到指令—初遇敌人—结识邦女郎—陷入危机—战胜反派—大团圆结局。

不可否认，几十年前这么操作，逻辑上是成立的。因为彼时还处于冷战时期，全球大小冲突不断，提供了绝好的社会背景，即使反派并非某个具体的国家，但不用挑明观众也能理解其指代的意涵。

以 1962 年 10 月 5 日上映的第一部《007 之诺博士》为例，反派设定是中德混血，信仰混合了纳粹主义和共产主义，俨然是美国两个最大恐惧对象的拟人化身。

该片由特伦斯·杨执导，第一代 007 由肖恩·康纳利出演。电影根据伊恩·弗莱明笔下同名小说改编，讲述詹姆斯·邦德奉命前往加勒比海调查情报员的死因，并在当地渔民库洛及 CIA 情报员莱特的协助下破坏神秘岛实验室的故事。

作为第一部 007 电影，虽然尚未加入后续续集里惯例的片头任务、御用发明家 Q 等元素，但仍树立起许多代表性标志，例如詹姆斯·邦德走过狙击枪管反击的标志性片头，便是从第一部片就有的。当年，该片的票房高达 1600 万美元。

后来的系列反派也大差不差，大毒枭、能源危机、核技术