

要努力遮住的“褶子”，在他脸上也在不断散发魅力。他希望自己可以更有竞争力，随时做好准备去接演不同的角色。

去年，刘奕君上《向往的生活》则直接把自己“帅”上了热搜，明明都是50多岁的大叔了，但仅靠一个背影就足以秒杀一众小鲜肉。更重要的是，在节目中，嘉宾们约定好5点起床去钓鱼，刘奕君不仅可以按时起床，还在阳台上做起了运动，临走时还不忘记把床铺整理得整洁干净。既守时又自律，生活习惯同样完美，刘奕君不负“人间绝色”之盛名。

今年，《满江红》上映后，张译在片中饰演的何立，给人留下深刻的印象。不过，比起张译的演技，大众还把目光放在他的腰上。在片中，张译穿着一身绿色长袍，腰间束着一条金属质感的腰带，腰带上别着一把短刀。纤细挺拔的身姿，宽肩细腰的体态，以至于网上流传起了这样一句话：“张译的腰，杀人的刀。”离开影视剧的滤镜，现实生活中的张译，因为小细腰穿起西装也怪好看的嘞。曾被女友妈妈吐槽过长相的他或许从未想过有一天竟然能在“颜值上”打了一场漂亮的翻身仗。

言承旭则仍可以在46岁的年纪用硬朗的腹肌征服观众。在网剧《夏花》中，关于言承旭的每一个镜头，都将“性张力”

演绎得淋漓尽致。就算没有偶像剧的滤镜，言承旭依然还有少年感。在《披荆斩棘的哥哥》中，他身着机长制服，勾勒出健美的身段。在训练时，不经意间露出的手臂，也是线条感分明。

当然，好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一。

近日，《披荆斩棘的哥哥》第三季的开播带来了一系列精彩的表演和令人印象深刻的时刻。林志颖在车祸后首次登台表演，展现出不老男神的魅力，嗓音依然动听。其他“老哥哥们”也在舞台上保持了出色的状态。

但最让人印象深刻的当属“国民舅舅”王耀庆，他的表演风格幽默诙谐，常常用突如其来的幽默引发观众的笑声。初舞台中，王耀庆穿着蓝色西装，在舞台上边唱边跳《安可王》（即Uncle Wang，可译为“王舅舅”），直接热翻全场。

王耀庆的幽默和风格，多一分显油，少一分又不够味儿，他拿捏得恰到好处，这也使他成了“叔圈”中备受欢迎的新贵。

话分两头，“叔圈”虽好，如果不洁身自好，叔叔翻车的风险也不小。比如，凭借《离婚律师》《北京遇上西雅图》《军师联盟》等影视作品，吴某波也曾是“叔圈顶流”。然而桃色绯闻一出，他多年精心经营的儒雅大叔形象立刻毁于一旦。

《满江红》张译。

