

排座的难度系数

□ 周云龙（南京，媒体人）



漫画 / 崔泓

明代学者顾起元《客座赘语》中，有一句流传至今的话：办酒容易请客难，请客容易款客难。而款客最难的环节之一，当是安排来宾的座位——来宾常争后恐先、争次恐主地让座、躲座、逃座，往往，总要经历N回合的拖拽与推让，主人才能勉强搞定一圈座位，平息一场热烈友好的混乱。

哎，谁让主次有序呢。如果某个关键角色不在其座，麻烦可能就大了，可能饭等于白吃，酒等于白喝，客等于白请，前“恭”尽弃。哎，谁让“和哪几个坐一起”也是问题呢……于是，局面就变得很累、很假、很无聊。

款客学问深，得问“鲁智深”。我欣赏身边一些超脱的另类。老友殷爹，身为

机关干部而对饭局排座素来反感。女儿结婚时，他在小城率先做了一番排座改革，首创“乱坐”：不指定座位，没有“领导”“同事”“同学”“亲友”之分组，来宾一律自由组合。大家在短暂的不习惯中，欣然落座。

小城是熟人社会，任意二人总有可能沾亲搭故，似曾相识。“乱坐”，或有可以借鉴之处。而大城市的婚宴（或生日宴、升学宴），八方宾客，来路复杂，随意乱坐，容易淡化气氛，稀释主题，甚至影响心情。要知道，现在的宴请，不只是简单的吃饭、喝酒，更多的是社交功能，是关系链接，是朋友圈的扩张、升级。所以，接到朋友老王的请柬时，我颇为好奇：他的社交活动频繁，平时又是排座的“资深顾问”。

女儿新婚答谢宴，七大姑八大姨，新朋友老同事，至少300人，该怎么排座、上什么菜和酒？可以说，刚刚荣退的老王，又面临了一次“高考时刻”吧。

老王毕竟久经酒场，试错机会多，安排或被安排已经习以为常。不过，据说他也连续多日，放弃休息，模拟编排，在职的退休的如何融合，处级的科级的怎么穿插，同时兼顾来宾的性别、年龄、系统、地域。不断推翻、反复打磨的排座方案，最后依然只是妥协与让步的结果：任何一个方案都不可能让所有来宾满意，只能抓住关键少数。老王的聪明之处在于，他隐藏一套排座的应急纠错方案，答谢宴上致词时，终于和盘托出——

最近一周，本人充分体验到了“组织部长”的权威，这么多大干部都听我安排，太爽啦！当然，“组织部长”也不好当。我家老汪说，她的闺蜜很重要，要坐在前面。我家女儿说，主角是她，她的客人，要往前面排。我做教师四十年，教室排座位是常事，但是都要坐在前面和中间，老王也没有办法。所以，我要跟坐在后面和两边的亲朋好友们打个招呼，委屈你们了。

一般婚宴致词，都是“感谢”“感恩”开头，“吃好”“喝好”收尾。老王不走寻常路，不避难点，直击痛点，一本正经，制造笑点：“如果哪位客人对座位不满意，请直接告诉我，我悄悄帮你调个位子，或者过会儿，我们模仿现在班主任的惯例，吃到一半的时候，前后左右对调一下，好不好？”

主人说开了，客人乐翻了，大家喝嗨了。排座难题，轻松“话”解，老王，资深也，智深也。