

《爱乐之都·青春季》热播，一档令人上瘾的节目是如何炼成的？

因为一部剧，爱上一座城，《爱乐之都·青春季》从来都是一个有野心的节目。“破圈很难，但我们作为一档文化推广节目，应该承担起这一使命，创新音乐剧打开方式，促进音乐剧文化的年轻态传播与市场繁荣，带给音乐剧行业一些新的思考。”

□记者 | 周洁

周末去哪儿？当下很多年轻人的选择是：走进剧场，看一台音乐剧的演出。

的确，走在上海环人广带，到处可见“剧圈元素”——背着《灯塔》帆布袋的观众，拉着行李箱在各个剧场之间赶场的游客，带着剧目场刊在演员出口等着SD的音乐剧女孩……经过二十多年的观众培养、人才培育和产业发展，音乐剧已然成为年轻人的一种生活方式。

尤其是最近几年，上海的音乐剧市场发展迅速，据上海市演出行业协会的数据，从2020年到2022年，上海音乐剧演出场次占比从9.8%上

升至15%。线下演出数量不断增长，爆款演出一票难求，而为了让更多人了解这一小众艺术，东方卫视全产业链音乐剧文化推广节目《爱乐之都·青春季》在8月5日正式与观众见面，百视TV同步播出。

许多音乐剧爱好者对《爱乐之都》并不陌生，作为全国首档以音乐剧为主题的垂直类综艺节目，上一季节目组几乎面试了中国所有的音乐剧演员，集结了当下中国音乐剧演员的最强阵容，新秀大咖齐齐上阵，为观众们带来了一季高质量的音乐剧舞台盛宴。

此番《爱乐之都·青春季》再

次来袭，在延续第一季的创作初衷基础上，紧紧围绕更青春、更专业、更本土三大关键词，不惜成本、不计付出，从全国发掘了24位年轻优秀的音乐剧演员。其中有女团艺人王艺瑾，有参演过电视剧的演员、歌手张可盈，有活跃在音乐剧一线的前北舞教师孙圣凯，还有初出茅庐但实力强劲的新面孔，比如上音和北舞艺考中摘得双第一的石亦飞，获得过中国声乐国际大赛金奖的在校生朱涵彬，少年感满满的井彦乔……

为了给这些逐梦音乐剧的年轻人保驾护航，知名音乐剧演员阿云嘎、陈洁仪与歌手胡海泉，携手何念、

下图：杜鑫艳、苗梦初、张沁丹的《Maria》燃遍全场。

