



“陈祖德提出的‘四步走’战略，都完成了。完全可以说，我们现在是国际象棋强国！足以告慰老院长！”7月10日，在位于南京西路的上海棋院办公室，刚落座，倪华就如此说道。当时那两天，国际象棋三届世界冠军得主、来自上海棋院的居文君正与来自重庆的挑战者雷挺婕对战——这不是一项国内赛事，而是2023国际棋联女子世界锦标赛对抗赛。7月22日，居文君终于力克雷挺婕，成功卫冕，四度封后。

作为现任的中国国际象棋队女队主教练，倪华说，这次是他第四次参与到女子世界冠军对抗赛中。这次的心情更加放松，因为居文君、雷挺婕都是国家队队员，这次比赛无论如何都是中国的胜利。“我会以一种较为放松的心态看这次比赛。”倪华说。

就在同一幢楼里，在居文君与雷挺婕对战的同时，中国象棋项目的小队员们正在三楼对局室一门心思研究着“楚河汉界”的两边。在同一间屋子里，中国象棋协会副主席、上海棋院总教练单霞丽正与“小司令”谢靖研究开局。“从前，即使是已经出了成绩的棋手，往往依靠一两种开局也能继续大杀四方。现在情况不一样了，还是要研究更多开局，准备更多招数，小棋手才有希望在未来取得好成绩。”单霞丽对谢靖说道。目前身为上海象棋男队主教练的谢靖对单霞丽所说，特别有感触。回想少年谢靖初来上海时，单霞丽曾经开着一辆老旧的桑塔纳，接送不满13岁的小师弟到各个茶室，与“绿林高手”实战。“尽管‘绿林高手’行棋未必规范，但他们个个身藏‘飞刀’，常常走出棋谱中鲜见的招数，令小谢靖大开眼界，也增进了搏杀能力。”“游击战”的经历，成为日后参与“正规战”的一笔宝贵财富。如今的江湖，与十余年前又有不同。两人研究着反宫马、飞相局的开局，甚至谈到了前阵子网上出现的一盘对局……

7月22日，2023国际棋联女子世界锦标赛对抗赛，居文君成功卫冕，四度封后。

摄影 / 李铭坤



象棋的起源



国际象棋起源，现在学界流行的是中国起源和印度起源。西方学者大多赞成英国人威廉·琼斯1790年发表在《亚洲研究》上的《印度象棋》一文，认为国际象棋起源于公元6世纪的古印度。之后传向西方。



国际象棋在我国是个新兴的运动项目，1956年起才和围棋、中国象棋一起列为国家开展的体育项目。我国国际象棋协会从1975年起正式加入国际棋联。

中国象棋的起源，说法不一。春秋时期《楚辞·招魂》中就有“象棋”字样出现。也因棋盘上“楚河汉界”的划分，认为是韩信造象棋。南北朝时，庾信曾作《象棋经赋》及《进象棋经赋》。之后又有文献认为是晚唐大臣牛僧孺“划神农以日月星辰为象，用车、马、将、士、卒加炮，代之为棋矣”，完善了象棋的下法。根据史料记载，唐朝之前的象棋确实没有炮，这一点与中国古代军事技术的发展是吻合的。而中国象棋棋子落在交叉线上，据称是受到围棋的影响。

博物馆里数冠军奖杯

上海棋院的一楼是上海棋牌文化博物馆。走入博物馆，映入眼帘的地面装饰分为清晰的三部分，分别是围棋、中国象棋、国际象棋棋盘的模样。荣誉墙上，展示着1960年15岁的胡荣华夺得的全国象棋个人锦标赛男子金牌。这块金牌当时是由陈毅元帅亲手颁发，弥足珍贵。粗略点数，展示有中国象棋、围棋、国际象棋各种个人、团体金牌或冠军奖杯不下六十余种。

其中特别能勾起人们回忆的，倒未必是纯竞技比赛之奖杯。2001年1月，同为出生上海的围棋陈祖德九段与中国象棋一代宗师胡荣华的“世纪大战”在宁波进行。这场别开生面的大战，娱乐性颇强——采用的是十分特殊的比赛规则。围棋是陈祖德