

设计的价值



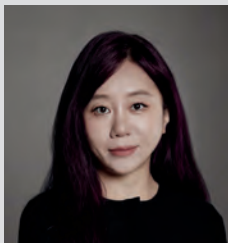
秦岭

装置艺术家
上海视觉艺术学院
玻璃陶瓷专业负责人
中国玻璃艺术
专业委员会委员
美国罗切斯特理工学院
玻璃陶瓷专业访问学者

每个人在创作的时候都会有一个信念在支撑，它是你积攒很久的能量，你要做的，就是把它给释放出来。我们每个人都应是时代的感受者，而每个人也会对这个时代作出反馈。真实地传达你的反馈，即为你的作品。若只考虑“使用”，设计可以止歇。但我们的审美永远在变化，所以设计的步履不停。

平行空间·我执 2020

文明进程中，通过视觉观察，我们对世界“定义—推翻—再定义”，思维不断突破束缚。



李薇

国内知名服装设计师
独立设计师品牌 Awaylee
创始人



暖风

这件作品是李薇与凯迪拉克的携手，共同用设计拓宽思想的边界。

李薇很早就明确了自己未来要走的路：做一个独立服装设计师。而所有创业的经历，让她明白了一件至今都在坚持的品质——耐得住。当人开始全身心投入到热爱的事物上时，就不会感觉到疲倦，反而每天都会处于亢奋的状态。服装是设计师与穿着者共同创造和成就的，设计师摘了一片云，而穿着者予服装以魂。