



阿曼尼莎汗整编了民族文化经典

旋律渗进红色雅丹 距今已经四百五十多年

你在古道前凝视碑文的字眼

我却在旁静静遥想深爱的帕米尔高原

僧侣宫殿征战刀剑是谁的从前

喜欢在人潮中今夕刹那相逢的画面

经过丝绸之路一边我以丝路之名许愿

思念就像叶尔羌河般地蔓延

当神话传说留下难解的语言

木卡姆成了代代流传的诗篇