

大家快来“挖宝”呀!

人类对漂亮石头的喜爱，可以追溯到旧石器时代——还不会种地、盖房、冶炼金属，但我们已经先学会“臭美”，先学会戴首饰打扮自己了。

随着时代的发展，宝石学已经成为一门独立的学科，涉及的不只是矿物学、岩石学理论，还有工艺美术等美学知识。各个地区因为物产的差异，往往也有各自特有的宝石。

“言念君子，温其如玉。在其板屋，乱我心曲。”在泱泱华夏文明中，美轮美奂、历经沧桑而光彩不改的玉器，因清凉通透、清雅润心，故在一众宝石里尤受国人的推崇。

自古和田出美玉，而和田玉按颜色不同可分为白玉、青玉、墨玉、黄玉四类。白玉是和田玉中特有的高档玉石，并可再细分为羊脂玉和青白玉——极品羊脂玉，可能价值连城。

值得一提的是，传统狭义范畴内，和田玉特指新疆和田地区出产的玉石，以和田“籽料”为代表闻名于世；而广义的和田玉指软玉（真玉）。

天然玉石

主要有以下几类

软玉：闪石类中某些具有宝石价值的硅酸盐矿物组成的集合体。软玉有很多种，颜色丰富，都具有油脂光泽。

翡翠：在地质作用下形成的达到玉级的石质多晶集合体，主要由硬玉或硬玉及钠质（钠铬辉石）和钠钙质辉石（绿辉石）组成。

黑曜石：火山熔岩流出来的岩浆突然冷却后形成的天然琉璃。又称『龙晶』『十胜石』，主要成分为二氧化硅，通常呈黑色。



玛瑙：玉髓类矿物的一种，常混有蛋白石和隐晶质石英的纹带状块体。按图案和杂质，可分为缟玛瑙、缠丝玛瑙、苔玛瑙、城堡玛瑙等。



绿松石：铜和铝的磷酸盐矿物集合体。古人称其为『碧甸子』『青琅秆』等。质地细腻、柔和。颜色、硬度、品质差异较大。

