

烟草：有人爱，有人恨

过去千百年间，烟草是伴随人类文明发展的元素之一，然而烟草所具有的“成瘾性”以及吸烟对健康的损害，亦是一直困扰人类社会的难题。

□记者 | 王 婧

1843年6月25日，法国烟草经营商制造历史上第一批用以商业販售的香烟——西班牙式烟卷，并以法文命名 cigarette（cigar 是雪茄，“ette”后缀代表“小”），英文“香烟”一词由此而来。

香烟販售的诞生，可能是人类对烟草依赖上千年的一个分水岭。毕竟，烟草是世界上唯一一种对健康百害无一益却合法在售的商品，从未有事物像它一样充满矛盾——过去千百年间，烟草是伴随人类文明发展的元素之一，然而烟草所具有的“成瘾性”以及吸烟对健康的损害，亦是一直困扰人类社会的难题。

从普通叶子到“印钞机”

据考古学家研究，早在公元前 1800 至前 2000 年时就有人类吸烟的记载。

1492 年，哥伦布的两个船员杰雷兹和托瑞斯发现古巴土人点燃干烟，并吸其冒出的烟，杰雷兹试着模仿，由此成为欧洲吸烟第一人。

后来的探险家们发现，新世界到处都是吸烟者，而且已经有几百年的历史了——北美印第安人珍视烟草，并定期交易；古巴当地人将烟草叶子卷成雪茄。1518 年，西班牙探险家发现阿兹特克人和玛雅人用空芦苇吸烟草，由此西班牙人制造了第一支卷烟。

值得一提的是，在烟草流入西班牙后，政府就发现抽烟草的人越来越多，于是开始收税赚钱。因为钱来得太容易了，又接着下令把烟草种遍其在世界各地的殖民地。

到 16 世纪中叶，巴西的葡萄牙定居者开始种植烟草出口到欧洲。1564 年，英国皇家海军的约翰·霍金斯及其船员将烟斗引入英国。不久之后，沃尔特·罗利爵士因在伊丽莎白一世的宫廷推广烟斗而受到赞誉。几十年后，英国殖民者约翰·罗尔夫将特立尼达和南美洲种植的一种受欢迎的烟草种子带到了弗吉尼亚州詹姆斯敦的定居点，并在现在的美国土地上种植了第



塞尚的名画《玩纸牌的人》，反映了 19 世纪末的法国人吸烟玩牌的场景。

一批“高大烟草”。到 18 世纪 30 年代，第一批北美烟草工厂出现在弗吉尼亚州，主要生产鼻烟。

到 19 世纪中叶，香烟在欧洲越来越受欢迎。1843 年，法国烟草经营商制造历史上第一批用以商业販售的香烟。不久之后，从克里米亚战争中返回的英国士兵带来了土耳其式香烟——当地人喜欢把烟丝以报纸卷起来吸食，很快这种吸烟形式在伦敦流行起来。

1864 年，南北战争时的美国开始生产本土卷烟。然后 1880 年詹姆斯·邦萨科设计了一台卷烟机，而之前卷烟都是手工生产的，卷烟机可以日产 12 万支，大大提高了生产力并降低了成本，也让卷烟从“奢侈品”成为“日用品”。

而对于当时的欧美国家而言，香烟的利润十分丰厚，被视为“印钞机”。推广香烟就成了资本家的任务之一。例如，骆驼牌在烟草广告中将吸烟打上了“释放压力”的标签。而 1927 年好彩牌香烟更是找了 1.1 万名医生来替它们的香烟背书，意思是吸好彩的烟更健康。

电影产业也对香烟的推广起到了推波助澜的作用。曾几何时，在好莱坞大片中随处可见吸烟的桥段。资本还将当红的好莱坞女星与香烟绑定，把女性吸烟塑造成女性追求独立的标志。