



上海电影博物馆谢塘分馆。

## 石川：我眼中的谢晋

对谢晋这一代电影人来说，电影就是艺术创作，他们不会考虑经济上的得失，谢晋完全沉浸在他自己的电影世界之中。

□ 记者 | 何映宇

今年是谢晋导演的百年诞辰。1923年11月21日，谢晋出生在浙江上虞谢家塘镇的宋景畝村（今为晋生村），他是上虞“东山之子”。在上影，他执导了《红色娘子军》《女篮五号》《牧马人》等众多经典电影，成为20世纪后半叶中国最有影响力的电影艺术家。

5月10日，由上影集团牵头发起的纪念谢晋百年诞辰系列活动正式启动。作为八大纪念活动中的“第一站”，上影集团与上虞区携手举办“上影走亲上虞话谢晋”活动，以信文、诗歌等连结两地情缘，共忆谢晋导演。上海电影博物馆谢塘分馆揭牌仪式也于5月9日举行。

在谢晋导演生前，上海戏剧学院教授石川曾担任谢晋的教学助理，2023年6月16日，石川策展的“赤子之心：谢晋百年诞辰纪念特展”，在上海电影博物馆开展。

追忆谢晋百年，往事历历，涌上心头，谢晋的音容笑貌，仿佛就在眼前。

### “我叫石川”

1995年，上海大学校长钱伟长提议创办上大影视学院，全称为“上海大学影视艺术技术学院”。钱伟长主张跨界，希望把电影的艺术和技术打通，于是就给学院起了这么一个名字。

钱伟长对学院的期许很高，想要把学院办成国际的一流影视学院，想请一位重量级的人物来担任学院领导，于是想到了德高望重的谢晋导演，觉得他是最合适的人选。可是当时，1995年的谢晋正在筹拍电影《鸦片战争》，忙得不可开交，他并不是很愿意来上大任教。钱伟长一再发出邀请，非常诚意地请他来，谢晋才答应担任上大影视学院院长，后来上大给谢晋配了一个执行班子，以减轻他在学校工作方面的压力。

当时在上大任教的石川和谢晋相识是很偶然的。有一次，两个美国的学者来中国访问。他们得知谢晋要拍《鸦片战争》，