

斯电码救难信号，这三个字母组合没有任何实际意义，并非任何单字的缩写。只是因为它的电码“···—···”（三点，三杠，三点，音“滴滴滴”“答答答”“滴滴滴”，也即三短音、三长音、三短音）简短、准确、连续而有节奏，在电报中是发报方最容易发出、接报方最容易辨识的电码。

在宣布“SOS”为国际统一的遇难信号的同时，国际无线电电报公约组织废除了其他信号，其中包括当时普遍使用的CQD。但SOS并没有马上被使用，电报员们仍然偏爱于CQD，特别是英国的电报员们，因为他们大多数过去是在铁路系统工作的，习惯使用CQD。

1909年6月英国轮船在遇险时首先使用SOS求救信号和1909年美国轮船“阿拉普豪伊”号首次使用SOS求救信号后获救的案例，并没有使得SOS信号流行起来。直到1912年英国邮轮泰坦尼克号发生冰海沉船的惨剧之后，SOS才开始得到广泛使用。

1912年4月14日晚上，泰坦尼克号在北大西洋沉没时，传闻首席无线电操作员杰克·菲利普斯起初所发送的是CQD信号，直到下级无线电操作员哈罗德·布莱德建议他：“发送SOS吧，这是新的求救信号，这也可能是你最后的机会来发送它了！”然后菲利普才在传统的CQD求救信号中夹杂SOS信号。不过求救信号直到第二天早上才被“加州人号”收到，因为电报员关了电报机下班去睡觉。

还有一种说法，泰坦尼克海难发生初期，其他船只和救助组织之所以没有能够及时组织施救，主要是因为他们不明白船上发报员开始发出的过时的CQD求救信号。泰坦尼克直到整个船只都快没入大海才发出了SOS求救信号，但为时已晚，终酿成1500多人葬身冰海的惨剧。

如今仍在民间流行

除了无线电发送外，遇险者还可以采用多种方式发送SOS求救信号。当初SOS之所以成为国际通用求救信号，还有一个重要的原因，SOS这三个字母无论从上往下看，正看倒看都是SOS。当遭遇海难时，遇难者可以在孤岛上摆上大大的“SOS”等待救援，头顶上路过的飞机无论从哪个方向飞来都能立刻辨认出来。汤姆汉克斯的电影《荒岛余生》中就有这样的情节。

此外，在电影《尼罗河上的惨案》中，大侦探波洛在船

历史这一周·突破

1972年6月5日，在瑞典首都斯德哥尔摩召开世界上第一次联合国人类环境会议，同年10月确定每年6月5日为世界环境日。



1984年6月6日，苏联工程师阿列克谢·帕基特诺夫推出电子游戏《俄罗斯方块》。

1914年6月7日，第一艘货船通过巴拿马运河。



1824年6月8日，加拿大为魁北克市的一种洗衣设备授予了第一个专利。



1934年6月9日，唐老鸭在美国迪士尼公司制作的动画片《聪明的小母鸡》中首次亮相。

1950年6月11日，画家亨利·马蒂斯获威尼斯奖。



舱里遭遇眼镜蛇威胁，用手指在舱壁上敲击的摩尔斯电码就是SOS信号，隔壁的罗斯上校听懂了这个求救信号，立刻持剑赶到，为波洛解除了危机。

在野外迷路遇险的人，如果有手电，也可以利用开关手电筒发出SOS信号（三短三长三短的光闪烁），以便示警引起搜救人员注意。

随着现代无线电通信技术的发展，除了业余无线电外，船舶与航空器越来越少使用摩尔斯电码通信。因此1991年9月22日，国际海事机关决定从1992年2月1日开始废除SOS信号，改用GMDSS系统，就是“全球海上遇险和安全系统”的缩写。该系统主要由海事卫星通信系统和极轨道卫星搜救系统、地面无线电通信系统（即海岸电台）以及海上安全信息播发系统构成。这比过去发送SOS莫尔斯电码的设备要先进、快速、准确、方便得多。

即便如此，作为使用时间最长的国际求救信号，SOS并未完全功成身退，还在民间一直流传。