

林白：一个游子给故乡的礼物

对我来说，《北流》确实就是这么一个东西。是一个小世界，一个逝去的故乡，当然它也是当下的中国。它是一个游走在外、看似若即若离的游子，在几十年以后，一件既是给故乡、也是给自己的礼物。

□ 特约记者 | 张 英

认识林白二十多年了，从她参加黄河考察活动开始。

而这一次的采访，是因为林白第十部长篇小说《北流》的出版。这是林白最厚的一本长篇小说，更是她过往写作的集大成之作。

这本以林白故乡北流命名的长篇小说，也是 60 多岁的林白，写给

故乡的一部历史和记忆之书。小说主人公李跃豆的个人史，串联起了梁李两家的家族史、北流这座城市的地域史。碎片化的个人记忆，折射了历史的横截面，展现了一幅完整的时代生活图景。

《北流》获得了林白以往作品前所未有的赞誉和好评。评论家李

敬泽称，现在很多小说看不出新的可能性，但是这部小说向我们敞开了一种新的可能性。评论家梁鸿鹰称，从来没有人像林白这么大规模地实验，方言、辞典、注、疏、书信、自序、独白，她把多种元素大规模地集成引进到小说的文本当中，令人叹为观止。王春林说，从《一个人的战争》到《北流》，从个体化的存在抵达中国人的存在、人类的存在，从地方性的写作抵达世界