

桎梏的有效手段——哪怕作用只是暂时的，在一个饥渴心灵取代了饥渴肠胃的世界，足够了。

其实喝茶也会上瘾的。但是，与上述瘾品相比，茶叶显然不至于侵蚀大脑的判断机能；恰恰相反，它让我们保持清醒，趋近某种宁静的状态。春品绿茶、夏访莲市、秋赏湖月、冬盼初雪，杭州绵延千百年的风俗与坚持，没错，是从一杯龙井开始的。

茅盾文学奖得主、浙江人王旭烽在去年出版了新书《望江南》，“茶人三部曲”变“茶人四部曲”。分享创作初衷时，她表示，茶的优雅、节制、日常，深深影响了自己；同时，茶叶博物馆的工作经历，也让自己对茶有了进一步的认识：“什么样的命运向他们走来，他们就迎着什么样的命运迎面而上……我真正关

瘦西湖。

春时，可  
孤山月下看梅  
花，八卦田看  
菜花，虎跑泉  
试新茶，西溪  
楼啖煨笋……

注的，是一个中国人，不论岁月如何变幻莫测，都具备的恒常的生命定力以及他们智慧的应变能力。”

高濂《四时幽赏录》总结，春时，可孤山月下看梅花，八卦田看菜花，虎跑泉试新茶，西溪楼啖煨笋，保俶塔看晓山，苏堤看桃花……。夏时，可苏堤看新绿，三生石谈月，飞来洞避暑，湖心亭采莲……。秋时，可满家巷赏桂花，胜果寺望月，水乐洞雨后听泉，六和塔夜玩风潮……。冬时，可三茅山顶望江天雪霁，西溪道中玩雪，雪后镇海楼观晚炊，除夕登吴山看松盆……。

星霜荏苒，喝着西湖龙井的杭州人随机应变，总能发觉生活的美。

喝着洞庭碧螺春的苏州人岂甘屈居人下？“谁摘碧天色？点入小龙团。太湖万顷云水，渲染几经年。应是露华春

